

Tosimies

Kristillinen

miestenlehti 2/10 5,50€

Isiltä pojille

4

Jokaista miestä kutsutaan

22

Luojan luomaa ihastelemassa

30

► KUSTANTAJA

Faktapro Oy
PL 4
02941 Espoo
puh. (09) 54 79 74 10
fax (09) 512 20 33
info@faktapro.fi

► TOIMITUS

PL 4
02941 Espoo
puh. (09) 54 79 74 10
fax (09) 512 20 33
toimitus@tosimies-lehti.fi

► PÄÄTOIMITTAJA

Kimmo Janas
GSM 050 912 73 32
kimmo.janas@tosimies-lehti.fi

► ISSN 1458-3224

► KUVANKÄSITTELY

Faktapro Oy/Petri Janas

► PAINO

Satakunnan Painotuote Oy
Ratastie 6
32800 Kokemäki

► ILMOITUSMARKKINOINTI

Mainostoimisto Eila Media Oy
likka Löytty
Raamikuja 2 A 14
60100 Seinäjoki
puh. 0400 596 120
eilamedia@gmail.com

► ILMOITUSHINNAT

(+ alv 22 %)

	mv	2-väri	4-väri
1/1	1.150 €	1.350 €	1.600 €
1/2	670 €	850 €	1.000 €
1/4	400 €	500 €	570 €
1/8	240 €	270 €	350 €

► TILAUKSET

Kestotilaus: 30 € (6 numeroa/vsk)
Määräaikaistilaus: 35 €
tilaukset@tosimies-lehti.fi
www.tosimies-lehti.fi
puh. (09) 54 79 74 10

► KANSI

Suden kohtaaminen syksyisellä suolla voi olla herkistävä kokemus. © Lasse Niskala

3

Pääkirjoitus

4

Isiltä pojille –
sotaveteraani ja -veteraanien pojat muistelevat

7

Sopanen!

8

Luonnossa liikkeellä

9

Olet mitä et syö

10

Lyhyestä virsi kaunis

12

Jätä perintö osa 3
Rukoilu on vain keskustelua

13

Tukimies

14

Laina vai velka?

16

Korkean paikan leiri tosimiehille

18

Miehet lähteellä

20

Lastenkulttuuria Seinäjoella

22

Jokaista miestä kutsutaan

24

Mongolian pääkaupungissa Ulaanbaatarissa
kokee Mongolian ihmeen

26

Tosimies kuuntelee

28

Underoath

30

Luojan luomaa ihastelemassa

32

Lukijan kynästä

33

Tapahtumia tosimiehille

34

DVD-elokuvia

36

American Car Show

38

Tosimies lukee

40

Kombat T 98 –
maailman nopein panssaroitu neliveto



▲ Väinö Sokka Kutimassa, Petroskoin tien varrella 27.9.41. Pari viikkoa myöhemmin hänet nimitettiin Mannerheim-ristin ritariksi.



▲ Viestiveljet-kuoro esiintyi Lahdessa järjestetyssä Miehet lähteellä -tapahtumassa.



▲ Mongolilainen Bata käy innokkaasti pyhäkoulussa.



▲ Jututimme Underoath yhtyeen laulajaa Spencer Chamberlainea Helsingin Virgiin Oilissa.



▲ Kombat T 98 on maailman nopein panssaroitu neliveto. Painoa 4,5 tonnia ja hevosvoimia lähes 400.

SEKSI PUHUTTA KIRKOSSA

Kun viime viikkoina on seurannut maamme mediaa, on jopa yllättävän monesti silmiin pistänyt uutisia, joissa on käsitelty kirkon suhtautumista seksuaalisuuteen.

Katolisen kirkon kulisseyssä kolisee oikein kunnolla yhä uusien pedofilipappien tullessa ilmi – ja mitä tekee kirkon johto? Etupäässä hiljenee tai hyssyttelee tapahtunutta.

No ei tilanne omassa kansankirkossamme ole kovinkaan paljon paremmin. Arkkipiispan vaaleissa finalisteja arvosteltiin julkisuudessa sen perusteella, kuinka he suhtautuivat homoliittojen siunaamiseen. Ja niin kuin tiedämme, se positiivisemmin suhtautuva ehdokas voitti...

Mutta eipä näytä tyyli piispatasolla muuttuvan Helsingin piispan seuraajaehdokkaidenkaan haastatteluiden perusteella. Kaikki tuntuvat olevan samassa rintamassa siunaamassa seksuaalisesti poikkeavia parisuhteita.

Lehtien palstoilla toisaalta voitotellaan, kuinka on mahdollista, ettei Imatran kirkkoherra oikein tuntenut oloansa kotoisaksi sukupuolenvaihdoksensa jälkeen. Niinpä...

Pieni ja piskuinen ryhmä kirkkomme sisällä päätti kuitenkin näyttää esimerkkiä Raamatun sanan oikeasta tulkinnasta ja vihki itselleen oman piispan, joka pitää homoutta vamma. No, tämän seurauksena kyseiseltä piispalta vietiin pappisoikeudet ja muutenkin ryhmää kehoitetaan perustamaan oma kirkko.

Pitääkö kirkon mukautua maailman menoon? Kumpaa sen kuuluisi miellyttää, Jumalaa vai kirkkokansan pientä vähemmistöä?

Olisiko uudelle Lutherille käyttöä? Olisiko aika käynnistää kirkon perustuksia ravisteleva uskonpuhdistus?

Heimo Pää

ISILTÄ POJILLE

Sotaveteraani ja -veteraanien pojat muistelevat

Anna-Leena Pänkäläinen

Puolustaa piti

Muuramessa asuva, 93-vuotias Aimo Nurminen kuuluu yhä elossa olevien talvisodan veteraanien kunniaakkaaseen, mutta nopeasti harvenevaan joukkoon. Sodan syttyessä 30.11.1939 hän oli 23-vuotias nuorukainen, Hepolan tilan poika, joka oli kotonaan tottunut ravakkaan työnteeseen, mutta saanut muutoin onnekseen viettää suojattua, kristillisen kodin perhe-elämää. Nurminen kertoo olleensa äidin poika, ja varsinkin sodan alussa äidin ikävä oli nuorella miehellä melkoinen.

Koko talvisodan ajan Aimo Nurminen taisteli pikakivääri-ampujana Taipaleenjoella keski-suomalaisessa jalkaväkirykmentti 19:ssä, joka vihollisen hämäämiseksi muutettiin välillä JR 28:ksi. Sodan ensimmäinen päivä otettiin vastaan "siellä jossakin" olosuhteisiin nähden rauhallisesti, olimmehan valmistautuneet sotaan, muistelee Nurminen ja lisää, että henki oli talvisodassa niin kova, ettei sitä kerta kaikkiaan horjuttanut mikään.

– Ei meille tullut mieleenkään, että sieltä lähdettäisiin. Päätimme yksissä tuumin, että täytämme meille annetun tehtävän, vaikka tulipalopakkanen - enimmillään -46 astetta - ja jatkuva univaje tekivätkin taistelusta poikkeuksellisen ankaran. Vartiassa ollessamme monet pojat yksinkertaisesti nukahtivat ja heitä piti potkia hereille, jotta eivät paleltuneet, ja ennen kaikkea, ettei vihollinen pääsyt yllättämään nukkuvia miehiä.

Sivilissä rivakkaan ruumiilliseen työnteeseen tottunut Aimo Nurminen kertoo olleensa talvisodassa niin kovassa fyysisessä kunnossa, ettei 30 kilometrin marssi tuntunut tuolloin missään: hernerokkatankkauksen jälkeen hän sanoo olleensa

Tämänvuotinen Kansallinen veteraanipäivä 27. huhtikuuta saa poikkeuksellista lisäarvoa, sillä maaliskuun 13. päivä tuli kuluneeksi 70 vuotta talvisodan päättymisestä. Sotiemme veteraaneja elää keskuudessamme vielä vajaat 60 000, joista talvisodan veteraaneja on puolenkymmentätuhatta.



► Sotaveteraani Aimo Nurminen osallistui talvisotaan 70 vuotta sitten ja hän muistaa senaikaiset tapahtumat pilkuntarkasti.

valmis toiselle kolmenkymmenen taipaleelle, jos tilanne olisi sitä edellyttänyt. Taisteluista vaativimpana Nurminen pitää vyörytystä, mihin ei poikasista ole, vaan siihen tarvitaan hänen sanojensa mukaan toisotilasta. Nurminen haavoittui tammi-helmikuun vaihteessa 1940 kranaatin iskusta, mutta onneksi vaatteet ja lumi suojasivat miestä

vakavammilta vammoilta; kenttäsairaalaan hän pääsi takaisin jo samana päivänä. Jatkosotaankin osallistunut Aimo Nurminen ei sano kummassakaan sodassa eikä niiden päättymisen jälkeenkään tunteneensa omantunnon tuskia sodan oikeutuksesta.

– Kun oli käsky ampua, niin ei siinä ajateltu sen enempää. Sodankäynnin laki on, että joko

ammut tai tulet itse ammutuksi. Päällehyökkääjää oli komento tulittaa, eikä siinä tilanteessa tai myöhemminkään ole jäänyt miettimistä, että teinkö oikein vai väärin, vakuuttaa briljanttimuistinen sotaveteraani 70 vuoden jälkeen.

Aimo Nurminen kertoo talvisodan rauhan tuntuneen heistä sotilaista suurelta helpotukselta: olihan miesten voimavarat huvenneet olemattomiin, mutta itse rauhanehdot olivat kerrassaan kohtuuttomat.

– Ennen kaikkea purnasimme, miksi meidän piti luovuttaa itänaapurille niin suuret maa-alueet, mutta ei silloin mitään revanssihenkeä syntynyt, kiitimme vain Luojaamme, että olimme selvinneet siitä tulihelvetistä ylipäänsä hengissä.

Aimo Nurminen oli mukana myös jatkosodassa, mutta sairastui rintamalla vuonna 1943 eikä enää palannut etulinjan taisteluihin. Kun Nurminen kotiutui, ei hänen kuntonsa ollut kaksinen, mutta vähitellen se alkoi kohen-tua. Parasta lääkettä henkiseen ja fyysiseen toipumiseen tarjosivat railakka työnteke ja yrittäminen. Asemansodan aikana Nurminen oli opetellut rintamalla sahamieheksi. Sodan päätyttyä hän rakensi veljensä Reinon kanssa Muurameen kehäsahan ja sahasi useat vuodet koivulautaa Muuramen huonekalutehtaalle sekä alueen uudisrakentajille. Ostettuaan vaimonsa kanssa Pitkälän tilan vuonna 1952 hän keskittyi maanviljelykseen ja varsinkin sikakarjan hoitoon.

– Työtä oli paljon, vallankin kun olin mukana vielä useissa luottamustoimissa. Joku sanoi, että liikun aina juoksujalkaa. Laskin tässä kerran, että yhteen aikaan minulle oli kertynyt 15 eri luottamustehtävää leipätyöni ohella, joten ei siinä valitettavasti perheelle jäänyt enemmälti aikaa, mutta sen tiedän, että molemmista lapsistani kasvoi työte-

liitä, isänmaallisia ihmisiä.

Ei Aimo Nurminenkaan sodan päätyttyä sotakokemuksistaan paljon kertonut, paitsi sotakavereita tavatessaan. Viime vuosina hän on sen sijaan puhunut avoimesti noista ajoista. Leskeksi jokunen vuosi sitten jääneelle sotaveteraanille ovat uskonasiat nousseet tärkeimmälle sijalle elämässä. Päivittäin ovat raamattu ja virsikirja ahkerassa käytössä.

– Kyllä siellä rintamalla Jumalalla oli sormensa pelissä, että Suomi säilytti itsenäisyytensä, eikä se taistelu ollut turha, hän vakuuttaa.

Kahdeksan päivän sota

Joutsalainen emeritus luokanopettaja, director musices Seppo Pänkäläinen (64 v.) on seurannut läheltä sotaveteraanien ja varsinkin sotainvalidien elämää. Hänen oma isänsä Urho Pänkäläinen (1915-2005) haavoittui hengenvaarallisesti heti talvisodan alussa 7.12.1939 Metsäpirtissä.

– Itse haavoittumisestaan isäni kertoi vähän, mutta sen tiedän, että hän joutui keskelle kranaattikeskitystä ja viisi kranaattinsirpaletta meni hänen rinnastaan läpi, kertoo Seppo Pänkäläinen ja jatkaa, että isääni hoitanut lääkäri oli tuolloin todennut, että vain yksi sadasta pelastuu tällaisessa tapauksessa ja te olette se yksi.

Vaikean haavoittumisensa

vuoksi Urho Pänkäläinen ei kyennyt enää palaamaan rintamatehtäviin. Hänen sotansa oli sodittu runsaassa viikossa. Hän ennätti avioitua vaimonsa Annin kanssa talvisotaa edeltäneenä kesänä. He olivat tulisesti rakastunut nuoripari, joka suhtautui tulevaisuuteen toiveikkain mielin, vaikkakin sodan uhka leijui jo pelottavana maanosamme yllä. Seppo Pänkäläinen on tutkinut vanhempiensa sodan-aikaista kirjeenvaihtoa, mikä on avannut hänelle heistä aivan uusia piirteitä. "Hartain toiveeni on saada Sinut sieltä elävänä kotiin mutta toivon myös, että kaikki Suomen miehet saavat palata koteihinsa rakkaiden luo suoritettuaan työnsä Jumalan ja Isänmaan puolesta..." (ote Anni Pänkäläisen miehelleen lähettämästä kirjeestä 6.12.39)

– Vanhempieni välisestä sota-aajan kirjeenvaihdosta tulee esille suuri rakkaus, jota sota tuntuu vain entisestään syventäneen, toteaa Seppo Pänkäläinen ja lisää, että isänmaallisista kirjeistä heijastuu myös valtava ikävä ja kaipaus sekä luja usko Jumalan johdatukseen.

Urho ja Anni Pänkäläisen perheeseen syntyi kolme poikaa, joista Seppo on nuorin. Sodanjälkeiset vuodet olivat heillä täynnä jokapäiväistä aherrusta, jolloin suuret tunteet painuivat väkisin arjen alle: Isä-Urho ansaitsi elantonsa automiehe-

nä ja äiti-Anni toimi kaupassa myyjättärenä. Oma Metsäpirtiksi nimetty koti rakennettiin 50-luvun vaihteessa ja kaikki kolme poikaa koulutettiin hyvin virkoihin.

– Näin jälkeen päin ajattelen, että kyllä isän fyysinen vamma hoidettiin varsin hyvin, mutta henkinen puoli jäi liian vähälle huomiolle, pohtii Seppo Pänkäläinen ja jatkaa, että kyllä sota muutti isäni.

Kuudenkymmenen prosentin invaliditeetistaan huolimatta Urho Pänkäläinen teki ammatiautoilijana täyden päivätyön. Hän oli Sotainvalidien Veljesliiton perustajajäseniä ja kyseisen liiton aktiivitoimija liki kuolemaansa saakka. Myös Seppo Pänkäläinen itse on tehnyt mittavan vapaaehtoistyön opettajan toimensa ohella sotainvalidien ja -veteraanien tilaisuuksien musiikkipromootorina sekä hengen nostattajana.

► Sotainvalidi-isänsä hyvinvoinnista loppuun asti huolehtinut Seppo Pänkäläinen peräänkuuluttaa veljeä ei jätetä -periaatetta nykyihmistenkin yhteiseksi voimavaraksi.

▼ Urho Pänkäläinen oli Sotainvalidien Veljesliiton alullepanijoita. Perustava kokous pidettiin Jyväskylässä 18.8.1940 ja siihen osallistui myös marsalkka Mannerheim. (kuva: Arvi Matilainen, Hki)

Isäni oli Marskin ritari

Mannerheim-ristin ritariksi nimitettiin jatkosodan aikana ja hänen jälkeen 191 sotilasta marsalkasta sotamieheen. Tähän valiojoukkoon kuului myös rajantakaisessa Antreassa, Henttolan kylässä vuonna 1904 syntynyt Väinö Sokka, joka ennätti osallistua jo vapaussotaankin lähettinä. Talvisodan rintamataisteluihin ei Väinö Sokka osallistunut. Sen sijaan jatkosodassa häntä odottivat sitäkin vaativammat tehtävät.

– Isäni oli osoittautunut jo suojeluskunnassa erinomaiseksi ampujaksi, joten hänen ei ollut vaikea ryhtyä jatkosodassa panssarintorjuntakivääriampujaksi, kertoo Väinö Sokan kahdesta pojasta nuorempi DI, Jyväskylän Messut Oy:n emeritus toimitusjohtaja Vesa Sokka.

Ylipääliikkö Mannerheim nimitti 12.10.1941 Vapaudenristin 2. luokan Mannerheim-ristin ritariksi numero 23 alikersantti



Antti Väinö Sokan, joka kunnostautui Juttulammen taistelussa 13.7.1941 tuhoten pst.-kiväärillä useita vihollisen kuorma-autoja sekä yhden hyökkäysvaunun. Prääsän taistelussa 8.9.1941 hän tuhosi jälleen pst.-kiväärillä useita kuorma-autoja sekä osoitti poikkeuksellista kylmäverisyyttä päästämällä vihollisen erikoispanssaroidun hyökkäysvaunun itsestään kahden metrin päähän ja ampumalla sen sitten tuleen.

Minkälainen mies oli noiden urotekojen takana? Vesa Sokka luonnehtii isäänsä vilkkaaksi karjalaiseksi, armottomaksi ju-tunkertojaksi ja leikinlaskijaksi, ja tämän puolen hänestä tulivat tuntemaan hänen läheiset ystävänsä ja sotakaverinsa.

– Ja mitä isäni sodassa kunnostautumiseen tulee, niin kyllä hän oli ennen kaikkea järkevä ja harkitseva, ei yltiöpäisen rohkea, arvioi Vesa Sokka ja lisää, että isälläni oli kyky tulla toimeen erilaisten ihmisten kanssa ja ansaita myös heidän luottamuksensa.

Sodan jälkeen eivät Marskin ritarit saaneet erityiskohtelua, pikemminkin asiasta piti olla hiljaa. Vesa Sokka toteaa, että toki heitä heidän omissa piireissään tuolloinkin arvostettiin. Itse hän muistelee päässeensä nuoruudessaan isänsä kyytimie-



▲ Vesa Sokka kertoo perineensä isältään karjalaisia luonteenpiirteitä. Niin työyhteisössä kuin omien poikiensa kasvatuksessakin hän sanoo käyttäneensä konsultoivaa toimintatapaa.

henä mukaan joihinkin ritarien tapaamisiin. Ikimuistoisiksi ovat jääneet kohtaamiset muiden muassa kenraali A. F. Airon ja hävittäjäritari Hasse Windin kanssa. He olivat siviilissä todella hauskoja seuramiehiä.

Myöskään Väinö Sokka ei sotakokemuksistaan kotipiirisään liiemmin puhunut, ja sitä Vesa Sokka harmittelee, ettei tullut häneltä aikanaan niistä tarkemmin kysyttyä. Ajan tavan mukaan Väinö Sokka oli työlle ahne mies. Hän asui perheineen usealla paikkakunnalla ja Jyväskylään Sokat muuttivat vuonna 1946. Koko työuransa Väinö Sokka teki liike-elämässä toimien myymälänhoitajana sekä itsenäisenä myyntiedustajana.

Metsästäystä ja ampumaurheilua harrastanut Väinö Sokka oli sotilasarvoltaan luutnantti. Hän kuoli 68-vuotiaana vuonna 1972. Sota oli vaatinut ritariltakin veronsa. Ennen kuolemaansa hän totesi: ”Rauhallinen mieli on paras matkaeväs ikuiselle matkalle.”

Suomen todellinen vapaussota

Filosofian tohtori, historioitsija Jorma Keränen toimii Alkio-opiston rehtorina Korpilahdella. Hän on syntynyt Paltamossa herännäiskodin yhdeksänlapsisen perheen nuorimmaisena ja kuuluu ikänsä puolesta suurimpaan ikäluokkaamme, vuosimalliin 1947. Tohtori Keräsellä on henkilökohtaista kosketuspintaa talvisotaan poikkeuksellisen paljon, olihan hänen isänsä kersantti Eeli Keränen (s. 1905) Raatteen tien veteraani, joka oli joukkueen varajohtajana ensimmäisten joukossa vastaanottamassa pu-

na-armeijaa joulukuussa 1939. Jatkosodan rintamatehtäviin ei Eeli Keränen enää osallistunut, vaan toimi kotikomppanianpäällikkönä ollen sotilasarvoltaan vääpeli.

– Ei isänikään sotatapahtumista kotioloissa enemmälti kertonut, paitsi silloin kun sotakaverit kokoontuivat yhteen. Meistä pikkupojista olikin hurjan jännää päästä salaa kuuntelemaan noita taruakin ihmeellisempiä sotajuttuja, muistelee Jorma Keränen ja jatkaa, että kyllä meidän lapsuusleikitkin monesti liittyivät sotaan, sankarit vaan haettiin useammin rapakon takaa villistä lännestä.

Maanviljelijä Eeli Keräessä (k. 1978) oli miestä moneksi: vatsinaisen leipätyönsä ohella tämä suojeluskuntien ampumahiihdon Suomen mestari oli myös kenttäshuri, suksimestari sekä seurakunnan ja Kainuun herännäisopiston luottamusmies vuosikymmenten ajan.

– Kyllä meidän perheessämme lasten kasvattaminen jäi enemmän äidin vastuulle, toteaa Jorma Keränen ja jatkaa, että tuon ajan isät jäivät lapsilleen etäisemmiksi. Omaa isääni muistelen syvällä kunnioituksella, hän oli aikansa suoraselkäinen suomalainen mies, ehdottoman oikeudenmukainen eikä tarttunut koskaan vitsaan.

1950-lukua tohtori Keränen luonnehtii maassamme myönteisyyden vuosikymmeneksi. Eteenpäin katsottiin avoimin ja luottavaisin mielin. Vanhemmat ja opettajat puhalsivat yhteen hiileen.



▲ Jorma Keräsellä on hallussaan ainutlaatuinen venäläiskartta, josta ilmenee, että Neuvostoliitolla oli talvisodassa aikomus katkaista maamme kahtia ja saartaa eteläinen Suomi.

– Uuteen sotaan ei meillä sitenkään uskottu, tosin vuoden 1956 tapahtumat aiheuttivat jonkinasteista globaalia sodanpelkoa, toteaa Keränen ja lisää, että 50-luvulla atomisodan vaara pelotti ihmisiä, ja äitinikin kielsi meitä lapsia syömästä lunta, koska siinä oli mukamas atomeja.

1960-luvulla tilanne muuttui tykkäänään toiseksi, kun Ruotsiin muutot, maaltapako ja peltojen paketointi mullistivat maaseudun elämän, eikä paluuta entiseen enää ollut.

Historioitsija Jorma Keränen näkee talvisodan Suomen todellisenä vapaussotana: Talvisota on käytännössä vieläkin enemmän vapaussota, kuin mitä se oli vuonna 1918. Talvisodassa Suomi taisteli vapaudesta yksimielisesti ja tämä pitäisi tuoda myös historianopetuksessamme selkeästi esille. Kaikki, jotka käyvät peruskoulun, niin heille tulisi tämä tieto jakaa. Jatkosodasta keskusteltaessa Jorma Keränen muistuttaa, että maamme vaihtoehdot olivat silloin vähissä, sillä tosiasiaa Suomi olisi ennen pitkää joutunut Neuvostoliiton uuden hyökkäyksen kohteeksi. Ja harvoista ylilyönneistä huolimatta jatkosotakin oli kunniallinen sota ja nimensä mukaisesti se oli suora seuraus talvisodasta.

1990-luvun jälkipuoliskolla alkoi Suomessa Jorma Keränen mukaan jonkinlainen uusia- maallisuus. Ja ainakin historian opiskelijat osaavat tänä päivänä aidosti arvostaa sotiemme veteraaneja ja heidän uhrauksiaan isänmaamme hyväksi.

Sopanen!



Sisäsiisti kristillisyys

Kristillisen kirkon perustaja oli melkoinen radikaali. Kyytiä saivat ylipapit, fariseukset ja kirjanoppineet. Puheet eivät olleet pelkkää siistiä retoriikkaa, vaan sanat sinkoilivat suoraan voiman lähteestä. Ne sisälsivät todellista ydinvoimaa. Ja käytöskin oli korkeakirkollisten mittojen mukaan merkittävä: ruoska viuhui temppelissä, kun rahanvaihtajat ja kaikenkarvaiset kauppiat lensivät ulos. – Isäni huoneesta olette tehneet ryövärien luolan...

Alkuseurakunta seurasi Mestarin jalanjälkiä ja jätti lähtemättömän jäljen maailmaan. Uskallettiin olla rohkeasti kristittyjä, oman henkensäkin uhalla. Marttyyrien veri vain vahvisti seurakuntaa. Ei ollut puhettakaan mukautumisesta maailman menon mukaan. Synti oli syntiä, ja se tunnustettiin synniksi.

Pitkälle on kuljettu. Kun nyt katselee kirkkoa Suomessa, voi vain ihmetellä sitä rähmällään oloa maailman ja yleisen mielipiteen edessä. Tai oikeastaan monet kirkon johtajat ovat sitä etunenässä, ja kirkkokansa seurailee perässä. Merkittävintä koko tässä tarinassa on se, että ollaan niin sivistyneen suvaitsevia kaikkia muita kohtaan paitsi niitä, jotka perustelevat omia ratkaisujaan ja valintojaan Raamattuun pohjautuvalla vakaumuksella. Näillä tavallisilla miehen aivoilla en millään ymmärrä tätä teologiaa.

Sisäsiisti kristillisyys ei häiritse ketään, ei herätä yhtään nukkuvaa, ei kysy vaellusta. Se puhuu hellästi rakkaudesta. Se lilluu imelässä armosta. Se sotkee Jumalan rakkauden inhimillisen eroottisen rakkauden suohon. Se tulkitsee Jumalan Sanaa oman mielensä, mielitekojensa ja himojensa mukaan. Ja se hyväksyy loputtomiin kaiken saastan, syntielämän, luonnottomat vääristymät ja identiteetit.

Nyt kaivattaisiin uutta Johannes Kastajaa, miestä, joka teki tietä Messiaalle. Huutavan Ääntä, jonka sanat olivat suola ja tulta. Rautaista totuutta ilman sievistelyä ja selittelyä. Tokko häntä hyväksyttäisiin seurakuntiimme. Mokomaa rauhanhäiritsijää ja häirikköä. Hänet ja hänen seuraajansa suljettaisiin ulkopuolelle. Näin kävisi varmasti myös Jeesukselle. Kyllä siinä menisivät sakramentit ja rukouskirjat sekaisin, ylistysbändin hiotut esitykset häiriintyisivät ja hienosti sommitellut saarnat lennokkaane kielikuvineen tukkeutuisivat puhujan kurkkuun, jos kirkon käytävää astelisi Elämän Herra. Ja nopeat vahtimestarit tarttuisivat häirikköön, jotta Jumalanpalvelus voisi jatkua rauhassa. Korvasyyhyyn puhuminen on sisäsiistiä.

Kunpa hyvä Jumala meitä vielä armahtaisi ja antaisi herätyksen aikoja maallistuneeseen, sisäsiistiin kristilliseen ankkalampeemme. Vaikka rauha menisi.

Tapani Sopanen

PALVELEVA – MONIPUOLINEN – NOPEA

KASSATALON
1 kuvapörssi
HYVINKÄÄ

KAUPPALANKATU 2 • 05800 HYVINKÄÄ
PUH. (019) 439 470 • FAX (019) 439 650
WWW.KPFOOTO.COM

Auto-FinGer
Tuontiautojen erikoisliike

**VAIHTOAUTOJEN
OSTO-MYYNTI-VAIHTO
RAHOITUS
MYÖS TUONTIAUTOT**



Virkatie 5, 01510 Vantaa • myynti: Esko Saxelin 040 519 46 70 • www.autofinger.fi

Zetor
Traktorit ja varaosat.

Varaosat: 06 4128115
Traktorit jälleenmyyjiltämme:
www.zetor.fi

Maahantuoja: H.C.Petersen Finland Oy
Seinäjoki

HCP

Mitä se Jeesus on taas tehnyt!?

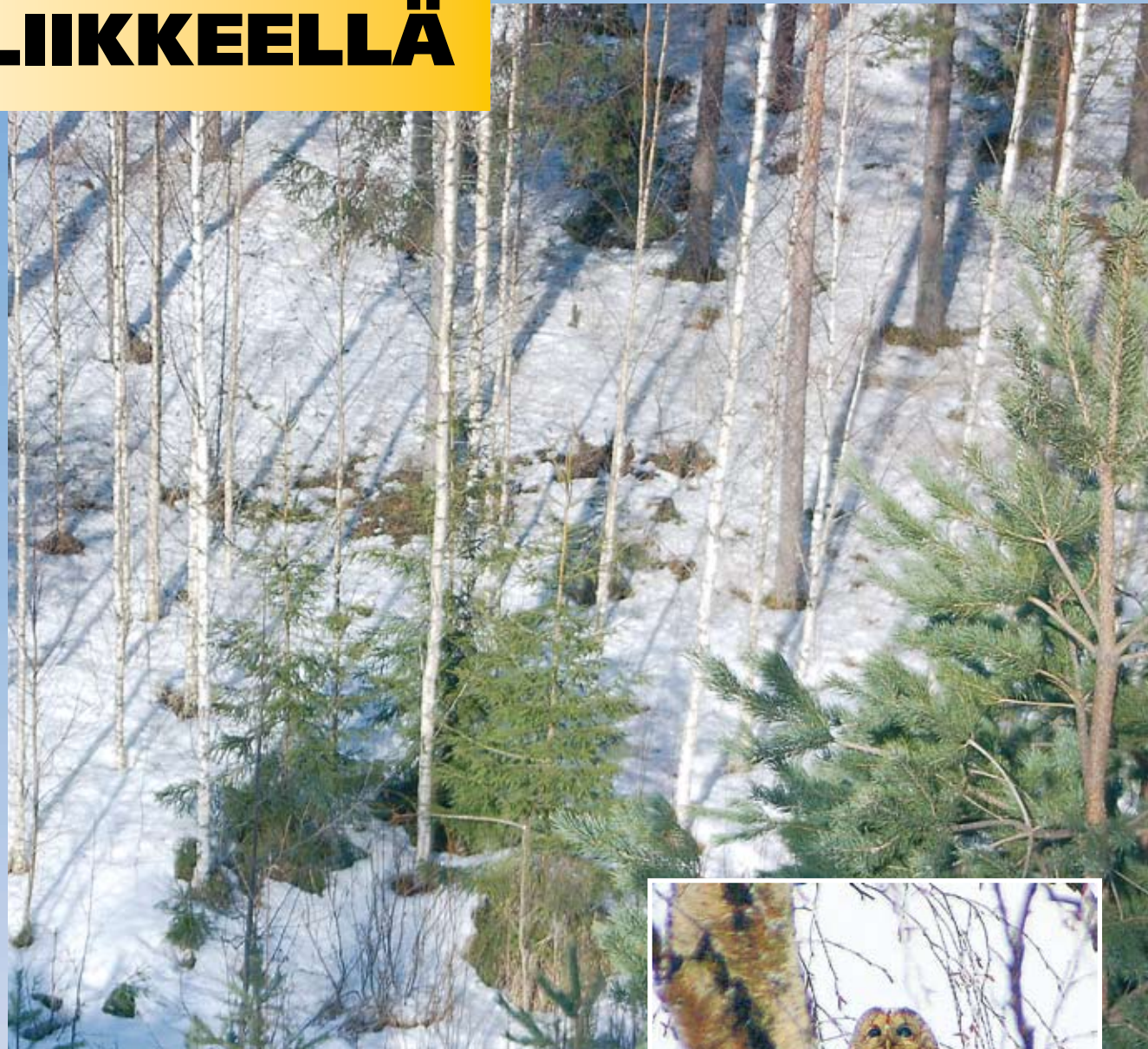
Tule ja katso!

netmission
www.netmission.fi



www.tosimies-lehti.fi

LUONNOSSA LIIKKEELLÄ



JOKAMIEHENOIKEUDELLA SIPOONKORVESSA

Urbaaani jokamies perhekuntineen tarvitsee suojeltua lähiluontoa, paikan jossa käydä huoltamassa suhdetta omaan sisikuntaansa – ja Jumalan luomakuntaan!

Ingeborg Hellen on lausunut sen tärkeimmän asian runossaan:

”... Nyt metsä kirkkoni olla saa,
voi täällä palvella Jumalaa...”.



OLET MITÄ ET SYÖ

Janne Viljamaa

Ruokailu ei ole meille pelkästään biologinen tarve, vaan myös kulttuurinen ilmiö. Nälkensä voi tyydyttää viiden tähden ravintolassa viulunsoiton siivittämänä tai nakkikiskalla örinän vauhdittamana. Toimistossaan papereiden kanssa puuhaileva nykyihminen tarvitsee murto-osan luolassa asuneen esi-isänsä kalorimäärästä. Ruokaa on enemmän kuin koskaan ennen, paikasta toiseen liikutaan autolla ja ylimääräiset kalorit kerääntyvät ylipainoksi.

Ihmisen biologia on yllättävän paljon samanlainen kuin luolaihimisellä aikoinaan. Kerralla syödyt runsaskaloriset ateriat varastoituvat ylipainoksi. Ihminen lihoo syödessään päivittäistä kulutustarvettaan enemmän kaloreita. Hän laihtuu, jos saa vähemmän kaloreita kuin perusaineenvaihdunta vaatii.

Lähes kaikissa maailmanuskonnoissa esiintyy ravinnosta pidättäytymistä. Kun ihminen kieltää fyysiset tarpeensa, hän uskoo usein kasvavansa myös henkisellä tasolla ihmisenä. Ruuassa kieltäytymisessä ja askeesissa yhdistyvät henkinen, fyysinen ja sosiaalinen. Itsehillintä, ruumiinkontrolli ja kärsimys näkyvät myös varhaiskristillisyydessä. Kärsi ja henkisty.

90 prosenttia laihuushäiriöisistä on naisia
Laihuushäiriö alkaa tavallisesti 12-14 -vuotiaana ja ahmimishäiriö 17-20 -vuotiaana. Sairastuneista 90 prosenttia on naisia. Viime vuosina erityisesti ahmimishäiriö on yleistynyt. Syömishäiriöinen on hyvin tietoinen omasta ruumiistaan. Hänellä on ruokaan liittyviä pakkoajatuksia. Hänen ajattelunsa lipsahtaa usein epärealistisuuden ja jopa harhan puolelle. Hän ei näe asioita kuten ihmiset ympärillään. Syömishäiriöisellä on usein epärealistiset kauneusihanteet, joita joihin hän yrittää päästä itseään, elämänsä ja ruokaa kontrolloimalla. Hän voi olla hyvin tyly, ylimielinen tai sarkastinen ihmisille, joiden katsoo estävän laihuustavoitteisiinsa pääsyä. Tulilinjalle joutuu usein erityisesti nuoren aikuisen ruokailusta huolestunut äiti. Laihuushäiriössä paino laskee yli 15 prosenttia iän ja pituuden mukaisesta normaalipainosta.

Itsehillintä pettää

Itsensä nälkiinnyttävällä ahmimishäiriöisellä kasvaa tarve ahmia valtavia määriä ruokaa. Itsehillintä pettää jossain vaiheessa. Ahmimiskohtauksia voi olla useita viikossa. Bulimikko oppii oksentamaan äänettömästi vessassa kenenkään kuulematta. Hän voi käydä oksentamassa vaikka kesken kutsujen. Bulimikot voivat käyttää oksentamisen lisäksi ulostuslääkkeitä laihtumisen tukena. Myös liikunnasta tulee pakonomaista.

Anorektikkokin voi hyppiä tuntikausia vaikka paikoillaan, jos ei pääse lenkille tai hän voi juosta tunnin portaita edes takaisin. Ympäristön kauneusihanteet voivat altistaa syömishäiriölle. Jatkuvasti laihtuttava, lihomisestaan huolestunut ja ympäristöllään viehättävyyttään alituisesti testaava vanhempi, on lapselle huono esimerkki. Lapsi oppii hankimaan vanhemman hyväksynnän ruokahimoaan säätelemällä ja liikkumalla pakonomaisesti.

Lohdutan itseäni ruualla

Tutkimuksissa on huomattu monilla syömishäiriöisillä olevan keskimääräistä useammin poikkeavuutta aivojen välittäjäaineissa, erityisesti serotoniinissa. Vähäinen serotoniini aiheuttaa masennusta. Suklaata pidetään lohturuokana, sillä suklaan sisältämä tryptofaani nostaa serotoniintasoa ja tuo hyvän olon. Laihdutushäiriöinen voi unohtaa terveellisen ruuan, pinnistellä nälkäisenä ja ahmia kerralla pussillisen jäätelöä ja suklaata saadakseen aivojensa serotoniintasoa nostetuksi.

Ahmimisen jälkeen hän tuntee olonsa masentuneeksi ja oksentaa. Sama ahmimis-syylisyys- ja oksentamalla sovituskierre voi toistua useita kertoja viikossa. On häpeä ostaa valtavaa herkkukassia lähikaupasta. Bulimikko käy hakemassa sen kauempana kotia olevasta kaupasta. Jos bulimikko on kertakäyttökulttuurin oksenteleva tuote, on anorektikko kertakäyttökulttuurin jarruttaja. Anoreksia näyttäytyy yrityksenä pidentää kulutusesineen käyttöikää. Anorektikko uskoo kestävänsä kulutukseen, eikä heti mulle kaikki nyt –ajatteluun. Vaatii kovaa itsekuria kieltäytyä notkuvista herkkupöydistä ja kertakäyttökulttuurista. Anorektikko uhraa itsensä vastavoimana pikanautintokulttuurille.

Bulimia

Mielenterveyden häiriöihin luokiteltava mielen terveyden ongelma.

- Bulimikolla vuorottelevat herkuista kieltäytymisen kaudet, ahmimiskohtaukset, oksentaminen ja retkahtamisesta seuraavat syylisyydentunteet.

- Bulimikko säätelee mielialojaan ruualla, hän syö ahdistukseensa, masennukseensa tai suruunsa.

- Bulimikko voi olla jopa hie-man pyöreä, hän ei aina ole anorektikon tavoin laiha.

- Bulimikko on tavallisesti nainen, miehiä on selvä vähemmistö.

- Noin viisi prosenttia suomalaisista sairastuu bulimiaan elämänsä aikana.

- Bulimia on hyvinvointivalttioiden ongelma.

- Bulimimia diagnosoidaan, kun potilaalla ilmenee ahmimis- ja oksennuskohtauksia vähintään kahdesti viikossa kolmen kuukauden ajan.

- Potilas pyrkii estämään ruoan lihoittavat vaikutukset (oksentamalla, lääkkeillä, paastolla).

Anoreksia nervosa

Anoreksia on mielen terveyden häiriöihin luokiteltava tila, jolloin laihduttamisesta ja syömätömyydestä tulee pakkomielle.

- Anorektikon sairaallinen nälkiintyminen voi johtaa jopa kuolemaan.

- Syömisestä hallinta tuo anorektikolle kontrollin tunteen.

- Anorektikko pyrkii salaamaan laihuutensa muilta esimerkiksi löysillä vaatteilla ja ruokaa kätkemällä.

- Anorektikko ei koe tarvitse- vansa apua syömisoongelmaansa.

- Anorektikon lihakset heikkenevät, kuukautiset jäävät pois, iho kuivuu ja sen pinnalle voi ilmaantua nukkamaista karvaa.

- Anoreksiaan sairastuneista naisia on 90-95 prosenttia.

- Keskimääräinen sairastamisaika on 6-7 vuotta.

- Pro-Ana -tytöille anoreksia on elämäntapa, he riuduttavat itsensä näyttääkseen mielestään hyviltä.

- Anorektikko on usein perfektionisti ja hallinnan tunteen tavoittelija.

Lyhyestä virsi kaunis

PETROL CIRCUS

Uusi moottoripyörä-alan tapahtuma Petrol Circus järjestetään 22.–23.5.2010 Helsingin Messukeskuksessa. Kevään uuden kokoontumisajon kävijät saapuvat paikalle omilla pyörillään, joten elämyksellisen tapahtuman tunnelmaan pääsee jo pyssäköintipaikalla. Tapahtuman keskeisimpänä elementtinä tulee olemaan rakennettujen moottoripyörien näyttely. Esillä olevat pyörät valitaan kevään aikana rakennettujen harrasteajoneuvojen kilpasarjaan osallistuvista moottoripyöristä.

– Petrol Circus on aivan uudenlainen mp-tapahtuma Suomessa. Tapahtuman pääpaino on kustomoiduissa ja käytetyissä moottoripyörissä, lisäksi esillä on kevään uutuusmalleja. Rakennettujen näyttelystä on tulossa hieno kokonaisuus ja rakentajat ottavat

toisistaan mittaa tosissaan, sillä parhaat luomukset palkitaan. Jaossa on maineen lisäksi 10 000 euroa palkintorahoja. Tapahtuma on suunnattu harrastemoottoripyörien ja rakentelun harrastajille, moottoripyöristä ja mopoista kiinnostuneille, sekä niille, jotka haaveilevat uudesta harrastuksesta, kertoo näyttelyryhmäpäällikkö Håkan Löfgren Suomen Messuilta.

Uusi Petrol Circus on jatkoa sen veljen, MP Moottoripyörä-messujen, elämyspuolelle. Laadukkaan rakennettujen näyttelyn lisäksi Petrol Circus tarjoaa runsaasti oheisohjelmaa. Luvassa on stunt-ajoa, rakentelu- ja entisöintinäytöksiä sekä tietyksi hauskanpitoa muiden kaksipyöräisistä kiinnostuneiden kanssa. Myös varuste- ja tarvikearjonta ovat esillä voimakkaasti.

TEHOKKAIN FORD IKINÄ

Uusi ja tehokas, rajoitettuun tuotantoon tuleva Focus RS -malli, RS500, on kautta aikain tehokkain Ford. Auton maailman ensi-ilta oli 9.4. Leipzigin autonäyttelyssä. Suorituskykyisten autojen ystävillä on mahdollisuus ostaa itselleen jokin numeroiduista autoista, joita tulee tuotantoon 500 kappaletta.

Uudessa Focus RS500:ssa on 5-sylinterinen 2.5 litran moottori. Se tuottaa 350 hevosvoimaa, mikä on 15 prosenttia enemmän kuin nykyisessä Focus RS:ssä.

RS500:n henkeä salpaava tehokkuus näkyy myös auton ulkokuoressa. Sen kori on viimeistelty mattamustaksi ja auton ulkonäköä korostavilla mustilla kevytmetallivanteilla.



RS500:n tuotanto alkaa Saarlouisissa toukokuussa ja siellä valmistettavat 500 autoa tulevat saataville 20 Euroopan maassa. Jokaisessa RS500:ssa on keskikonsoliin upotettu metallilaatta, johon on käsin kaiverrettu auton numero (001-500). Suomeen saadaan 10 Focus RS500:sta.

Focus RS500 -mallin kehitysohjelmaan kuului kestävyystestit kuuluisalla Nürburgringin radalla Saksassa, missä Ford TeamRS:n insinöörien joukkoon liittyi kolme Fordin palkkaamaa kilpa-autoilijaa. He ajoivat vuorotellen pysähtymättä yhteensä 10 000 kilometriä, mikä vastaa kymmenen Nürburgringin 24 tunnin kisan läpiviemistä ilman taukoja.



KEVÄÄN KEITTIÖTUOTEUUTUDET

Philipsin uutuustuotteet ovat laadultaan huippuluokkaisia: Robust-tuotepähe tuo ammattilaisten otteisiin kelpaavat keittiön pienkoneet kotikokkien ulottuville. Sarjaan kuuluvat yleiskone, tehosekoitin, mehulinko, sauvasekoitin ja sähkövatkain. Toinen uutuustuotesarja ovat Saeco-kahvikoneet, jotka ovat tunnettua italialaista laatua. Kolmas uutuus on leipäkone, jolla voi tehdä myös sämpylöitä tai vaikka tuorepastaa.

Robust-tuotesarjan avul-

la jokainen voi tuntea itsensä ammattilaiseksi omassa keittiössään. Laitteet on valmistettu kestävästä materiaaleista kuten vahvasta metallista, jota käytetään myös BMW-moottoreiden valmistuksessa. Yleiskoneen, tehosekoittimen ja mehulingon moottoreilla on peräti 15 vuoden takuu. Sarjan muut takuut ovat kolmesta viiteen vuotta.

Tyylikkästi muotoillut, helpokäyttöiset Robust-tuotteet innostavat vaativaankin ruuanlaittoon.

PARISUHDEVÄKIVALTA VÄHENTÄMÄÄN

Väkivallan tekijän auttaminen lisää selvästi läheisten turvallisuutta kotona. Tulos käy ilmi Sosiaalikehitys Oy:n tutkimuksesta, jossa kysyttiin Ensi- ja turvakotien liiton Jussi-työstä apua hakeneiden miesten (80), heidän puolisoitensa ja työntekijöiden kokemuksista.

Tulosten perusteella apua hakeneista miehistä yli 60 prosenttia lopetti fyysisen väkivallan käytön kokonaan ja lopuillakin se väheni merkittävästi. Henkilöiden väkivallan lopettaminen oli selvästi vaikeampaa, sillä sen käyttäjistä vain kolmannes pystyi muuttamaan tapansa.

Perheen lasten kannalta väkivallan loppuminen on aina ensisijaista. Tutkimukseen osallistuneiden miesten avioliitoista kolmannes päättyi Jussi-työn aikana tai pian sen jälkeen eroon. Puolisot kertoivat, että vaikka

väkivalta loppui, väkivallan uhka säilyi. Liiton tavoitteiden mukaan miehen auttamisessa on kuitenkin onnistuttu myös silloin, kun avioeroon ei liittynyt väkivaltaa tai mies ei jatkanut väkivaltaa uusissa suhteissa.

Tyypillisesti Jussi-työstä apua hakeva mies on 20–49-vuotias, työssä käyvä perheenisä. Monella tutkimuksen vastaajalla on ollut päihdeongelmia, joihin väkivaltainen käyttäytyminen liittyy. Suurin osa (80 %) on käyttänyt fyysisestä väkivaltaa ja melko monella (15 %) väkivalta on ollut toistuvaa.

Miehet kävivät Jussi-työntekijän luona keskimäärin viisi kertaa. Miehet kertoivat, että eniten ovat auttaneet oman ymmärtämyksen lisääntyminen, konkreettiset neuvot ja ohjeet väkivallattomien ratkaisukeinojen löytämiseksi sekä kuulluksi

tuleminen. Miehillä on ollut tärkeää, että keskustelut eivät ole keskittyneet pelkästään väkivaltaan vaan samalla on käsitelty elämäntilannetta laajemminkin. Miehet kokivat myös oppineensa ymmärtämään puolisoaan paremmin.

AVIATOR ON AITO LENTÄJEN AURINKOLASI

Yhdysvaltalaisen Randolph Engineeringin klassiset aurinkolasit tekevät uuden tulemisen Suomeen. Elokuviin tutut lentäjien Aviator-aurinkolasit eivät ole vain käsikirjoittajien keksintöä, vaan useat ammattilentäjät valitsevat varusteekseen RE:n alkuperäiset pilottilasit. Naton ja NASAn lentäjien käytössä oleva aurinkolasien legenda ei ole vain ammattilaisten yksinoikeus, vaan jokainen voi suojata silmänsä kesäaurinkossa aidoilla lentäjänlaseilla.

Useaan otteeseen optiikkaan, innovatiivisuuteen ja teknisestä laadusta palkitut Aviator-lasit ovat tulevina kesinä ajankohtaisemmat kuin koskaan myös siviilien käytössä.

Aurinkolasimallina Aviator on

harvinaisuus, sillä se istuu ylivoimaisesti parhaiten erilaisille kasvoille. Muotoilultaan unisex-malli sopii sekä naisille että miehille.

Aviator-aurinkolasien suunnittelussa on otettu huomioon niiden käyttö yhdessä kypärän kanssa. Tämän vuoksi malli on saanut oman kannattajakuntansa myös kelkkailijoiden, motoristien ja laskettelijoiden keskuudesta. Laseihin voi valita joko yleiskäyttöön ja lentämiseen sopivat harmaat Gray-linsit tai tienpäällä liikkumiseen soveltuvat Tan-linsit. Sangoissa on viisi väriaihtoehtoa: kirkas kromi, kulta, matta musta, matta kromi ja asemetallit.

Randolph-laseja yksinoikeudella maahantuovan RE by Hillside Oy:n verkkokaupassa Aviatorin hinta on 139 euroa, joka sisältää lasien lisäksi kotelon ja huoltosarjan. Lasit toimittaan aina alkuperäisessä, avamattomassa tehdaspakkauksessa, ja niillä on elinikäinen takuu. Aviator-mallin lisäksi myynnissä on viisi muuta aurinkolasimallia sekä ampujanlaseja. RE-laseja myyvät myös valtuutetut optikkoliikkeet kautta maan.



UUSI VW SHARAN SUOMEEN SYKSYLLÄ

Volkswagen on esittellyt uuden Sharan tila-auton, joka saapuu syksyllä myös Suomen markkinoille. Sharanin sulavat linjat ovat syntyneet Volkswagen-konsernin pääsuunnittelijan Walter de'Silvan ja Volkswagenin pääsuunnittelijan Klaus Bischoffin yhteistyönä. Sharan on mitoitettu iso tila-auto: pituutta uutuudella on 4,85 metriä, leveyttä 1,9 ja korkeutta 1,72 metriä. Akselivälillä on mittaa 2,92 metriä. Suurien vakiovarusteena saatavien takaliukuovien ansiosta pääsy kolmannellekin istuinriville kätevästi.

Sharanin Suomen varusteluta-

sot ovat Comfortline ja Highline. Jälkimmäinen on aina 5-paikkainen 4MOTION-nelivetoversio. Molemmat versiot ovat BlueMotion Technology -malleja, joiden moottorina on Start-Stop-järjestelmällä varustettu 2.0 litran TDI-moottori teholtaan 103 kW (140 hv). 2.0 TDI:n yhdistelmäkulutus on 5,5 l/100 km ja CO₂-päästöt 145 g/km. Yhdellä tankillisella (70 l) Sharan kulkee 1 273 km – Suomen päästä päähän!

Etuvetoisen Sharanin vakiovarusteistona on käsivaihteisto, automaattiksi voi valita DSG-kaksoiskytinkinvaihteisto. 4MOTION-nelivetoversio on aina käsivaihteinen.

Miehen Pettymys

Oli äiti lopultakin saanut lapset nukkumaan. Ja pyykki koneesta kuivumaan. Huomisen vaatteet hän vielä esiin laittoi ja puhtaaksi pyykki kaappiin taittoi. Kun hän loppen väsyneenä sänkyyn kiipesi, siellä iskä kaukosäädin kädessä TV:tä katseli. Oli urheiluruutu juuri loppunut ja vaimo sopivasti paikalle saapunut. Vaan vaimo uupuneena heti nukahdi. "Pitäisi varmaan ottaa joku nuorempi", mies pettyneenä aatteli.

Soile Hirvonen

Todellinen miehuus ja Kristuksen kaltaisuus ovat synonyymejä



Tosimies! Euroopan vanhin kristillinen miestenlehti

6 numeroa
vuodessa vain
30 euroa !

**TILAA KÄTEVÄSTI NETISTÄ !
www.tosimies-lehti.fi**

Rukoilu on vain keskustelua

Joskus me teemme asioista tarpeettoman vaikeita. Me voimme puolustella asian sivuuttamista, koska sen toteuttaminen näyttää niin vaikealta. Mutta jos me näemme siinä välitöntä hyötyä, mikään ei estä meitä ryhtymästä toimeen.

Joskus me ajatlemme rukoilemisesta samalla tavalla. Jos me todella uskomme saavamme vastauksia, me aloitamme rukouksen ja uskossa seisomisen viipymättä. Mutta koska emme aina näe välittömiä tuloksia, olemme epävarmoja, kuuleeko Jumala lainkaan meitä – vaikka Hän kuuleekin.

Me voimme myös ajatella, että rukoileminen on liian monimutkaista ymmärtää. Ja että jos emme tee sitä oikein, ei myöskään meidän rukouksiimme vastata. On aivan totta, että rukoilemiseen liittyy monipuolisia näkökulmia. Uskon myös, että ihmisen hengellinen kypsyystaso vaikuttaa asiaan. Mutta nämä artikkelit pohjautuvat rukoilemisen perusasioihin ja suhteen

rakentamiseen joko lapsen tai mahdollisesti vasta uskoontulleeseen.

Muista, että Mooseksen kirjan mukaan Jumalan tavoite ihmisen luomisessa oli saada rakennettua myös suhde meihin. Vapaaehtoinen suhde ON syy, miksi Hän loi meidät. Me voimme nojautua tähän, kun Raamattu kertoo meille, mikä on totuuden perustus. Joten vietä aikaa lukemalla Raamattua lapsillesi. Osoita heille, mitä Raamattu sanoo erilaisista jokapäiväiseen elämäämme liittyvistä asioista. Ei ole koskaan liian aikaista kytkeä lasta ja hänen jokapäiväistä elämäänsä Jumalan Sanaan. Raamatun lukeminen ja sen sanoman liittämisen todellisiin elämäntilanteisiin luo elinikäisen ankkurin ja perustan lapsillesi.

Entäpä lapsi, joka on liian nuori lukemaan? Lue hänelle Raamatun jakeita ja osoita Raamatustasi, missä kohdin olet milloinkin lukemassa. Anna lastesi istua vieressäsi ja osoita jokaista lukemaasi sanaa vuorotellen. Yllätyt, kuinka kiinnostuneina he seuraavat lukemistasi.

Jos lapsillasi ei ole omaa Raamattua, osta heille nuorisoversio, jossa on kaikki jakeet. Ei siis pelkkää kuva-Raamattua, joka sisältää vain joitakin klassisia Raamatun kertomuksia. Se on samalla mahtava lahja sinulta, heidän isältään. Kirjoita Raamatun alkulehdille jotain rohkaisevaa ja jokin jae, allekirjoita se ja laita vielä päiväys viereen. He tulevat säilyttämään sen ja muistamaan en koko elämänsä ajan. Tärkeintä on, että he alkavat käyttää Raamattua vastauslähteenä elämänsä kysymyksiin.

Koeta välttää pitämästä raamatuntutuntia lapsesi kanssa. Käytä Raamattua vahvistaaksesi niitä raamatullisia periaatteita, joista

keskustellette, kuten esimerkiksi rakasta lähimmäistäsi, auta hädänalaisia tai kerro evankeliumia kadotetuille. Useimmat lapset eivät ole valmiita syvällisiin teologisiin keskusteluihin. Mutta he kytkevät hengellisiä periaatteita elämäänsä, jos opetat niitä heille. Sinun tärkein tehtäväsi tässä on saada heidät opettelemaan kommunikoimaan sydämeästään Jumalalle. Voit rukoilla perinteisellä tavalla antaaksesi heille esimerkin, jota seurata.

Jos pelkää, ettet tiedä mitä tehdä tai kuinka tehdä, älä ole huolissasi. Jumalan Pyhä Henki auttaa sinua ja ohjaa keskusteluitasi lastesi kanssa. Aika jonka vietät lastesi kanssa, ei auta heitä rakentamaan syvällisempää henkilökohtaista suhdetta pelkästään Jeesuksen kanssa vaan myös sinun kanssasi. Ja se auttaa sinuakin syventämään omaa suhdettasi Jumalan kanssa. Kaikki voittavat.

”Jos se on tärkeää heille, se on tärkeää myös Taivaalliselle Isällemme.”

Kun olet lukenut jonkin verran Raamattua, kysy onko lapsillasi jotakin erityistä asiaa, jonka puolesta he haluaisivat rukoilla. Jos he eivät keksi mitään, ehdota heille paria asiaa. He voivat rukoilla koulunkäyntinsä puolesta, tulevien kokeiden puolesta, koulu- tai seurakuntaystävien puolesta, lemmikkieläimiensä puolesta tai jonkin näkemänsä tai kokemansa asian puolesta. Opettele hyödyntämään päivän jokainen hetki heidän opettamisteesi elämänsä kysymyksiin.

Muista hankkia muistikirja ja kirjoita muistiin lapsesi rukouk-

set ja päivämäärä, koska hän rukoili sen. Joskus tulevaisuudessa näet, kuinka Jumala vastaa lapsesi rukouksiin, vaikka ne aluksi tuntuivat kuinka yksinkertaisilta tai monimutkaisilta asioilta. Rakennat teidän kummankin uskoa tallentamalla rukoukset muistikirjaan.

Jumala todella rakastaa meitä ja haluaa osoittaa rakkauttaan niin monin eri tavoin. Vanhempiina me asetamme erilaisia odotuksia pienille lapsillemme kuin teini-ikäisille. Rakastava Taivaallinen Isämme ymmärtää mahdollisen hengellisen kypsyyden puutteen, ja vastaa silti lastemme sydäimestä kumpuaviin rukouksiin. Tärkeintä on aloittaa jostakin, ja antaa Pyhän Hengen ohjata tietämme.

Lawrence Blakeslee on amerikkalainen lähestystyöntekijä, joka on asunut Saksassa vuodesta 2002 lähtien. Hänen intobimonsa on auttaa lapsia kehittämään hengellistä potentiaalia, raamatullisiin periaatteisiin nojautuen, niin varhain kuin mahdollista. Blakeslee myös kannustaa vanhempia ja aikuisia tunnistamaan Jumalan voitelun heidän lapsilleen.

Lawrence Blakeslee perusti vuonna 2002 First Step Ministries -nimisen organisaation, joka toimii Tulsassa, Oklahomassa sijaitsevan Rhema Ministerial Association Internationalin alaisuudessa. Yhdysvalloissa hän on toiminut pastorina ja lapsityön pastorina. Lawrencella on kaksi aikuista poikaa ja kolme lastenlasta. Lawrence Blakeslee on matkustanut ja saarnannut laajasti ympäri Eurooppaa ja Aasiaa.



Tukimies

Matkalla kotiin

Olimme taannoin matkalla kotiin Tenholaan ystäväni häistä Tampereelta. Ajoimme kotiin Forssan ja Salon kautta. Ajelin 80 km:n rajoitusalueella n. 75 km/t, kello oli vähän yli 23 ja juttelin mukavissa tunnelmissa vaimoni kanssa. Forssan tiellä, vähän ennen Saloa, nopeusrajoitus vaihtuu ensin 60 kilometriin tunnissa ja sitten taajamerkin myötä heti perään 50 kilometriin tunnissa. Muuta liikennettä ei ollut lukuun ottamatta poliisiautoa, joka oli kytöksellä linja-autopysäkillä heti taajamamerkin jälkeen. Jutellessani en ollut riittävän tarkkaavainen, joten heti taajamamerkin jälkeen ajoin siis ylinopeutta ja suoraan sakkorysään.

Vanha tuomarinohje sanoo, että ”se mikä ei ole oikeus ja kohtuus, ei saata olla lakikaan”. Tieliikenteessä keskellä yötä ja ainoana ajoneuvona tiellä ylinopeus liikennemerkin kohdalla on aina oikeus ja kohtuus suomalaisessa viranomaiskäytännössä.

Olemme uskovina matkalla taivaan kotiin ja sinne matkalla me koemme vastoinkäymisiä, joihin emme aina ole osanneet varautua. Ja myös vastoinkäymisiä, joita olemme itse tietoisesti aiheuttaneet. Jumalan oikeus on kuitenkin hyvin erilaista kuin maallinen oikeus. Kun tuhlaajapoika palasi kotiin, maallisen oikeuden ja kohtuuden mukaan isän olisi korkeintaan tullut ottaa hänet palkkatyöläiseksi. Isä kuitenkin otti poikansa vastaan riemuiten hänen paluustaan ja järjesti juhlat poikansa kunniaksi. Taivaallisen Isän rakkaus on rajaton. Hän on valmis suuriin uhrauksiin yhdenkin kadonneen lampaan vuoksi. Taivaan hääpöytä on katettu.

Monet itse tuottamistamme esteistä liittyvät siihen, ettemme pidä itseämme rakastamisen arvoisina. Ikään kuin emme uskoisi, että Jumala loi meidät omaksi kuvakseen ja että hän rakastaa meitä ehdoitta. Antoihan Hän ainoan Poikansa, ettei yksikään, joka Häneen uskoo, joutuisi kadotukseen. Arjessa me uskomme usein, että rakkaus on ansaittava. Niinpä pälyilemme olkamme yli, vertaamme itseämme toisiin, tavoittelemme enempää ja olemme valmiit käyttämään muita ihmisiä astinlautoina omien tavoitteidemme hyväksi. Huolehdimme ja murehdimme pienistä asioista ja olemme kateellisia muiden menestyksestä. Ja olemme kitkeriä ylinopeussakoista.

Me kuuntelemme ääniä, jotka kuiskivat meille, että olemme rakastamisen arvoisia, jos olemme hyvännäköisiä, älykkäitä, musikaalisia, urheilullisia tai muuten lahjakkaita tai ainakin näytämme siltä. Me kuuntelemme ääniä, jotka kertovat meidän olevan rakastamisen arvoisia, jos olemme tuottavia, ansaitsemme hyvin, hankimme paljon tavaraa ja saavutamme paljon. Nämä äänet johtavat meidät 'kaukasiin maihin', kauas Isästä.

Herra Jeesus Kristus, Jumalan Poika, joka annoit henkeni minunkin puolestani, ohjaa minua oikealle tielle suuren rakkautesi tähden. Osoita minulle tie ja tee minut halukkaaksi sitä vaeltamaan.

Keijo Halinen, rinnalla kulkitja

TV7- Kun sisältö ratkaisee

Kristillinen Taivas TV7 näkyy peruskanavana kaapeli-verkoissa ja internetissä suorana osoitteessa www.tv7.fi



Taivas **TV7**

Antennitalouksissa kanavan saat näkyviin erityisen Maxivision-digiboxin avulla!



Elämänläheinen kristillinen naistenlehti

Ainoa laatuaan

Tilaa puh. (019) 668 135 tai www.christina-lehti.com

Ilmestyy 6 x vuodessa

KAITAFILMIT KOTIVIDEOT DIAKUVAT LAADUKKAASTI DVD:LLE

Muunnamme eri tyypiset **16 ja 8 mm kaitafilmit** huippuvälisein laadukkaasti DVD:lle! Kopioimme eri tyypiset **itse kuvatut kotivideot** DVD-levyille! Skannaamme **kehystetyt dia-kuvat**, myös omaäänite **C-kasetit** ja **kelanauhut** CD-levyille.

Tuotteisiimme ja hinnastoomme voit tutustua tarkemmin kotisivuillamme: www.kaitafilmi.net (katso lähin valtuutettu edustajamme)

WebbiNetti S&T Ky, Terminaalintie 10 C (Moreenin teollisuusalue), 13430 Hämeenlinna, puh. 041 - 482 3716

EILA MEDIA OY

● Audiovisuaalinen tuotanto: CD -ja DVD muotoon

● Graafisten esitteiden suunnittelu ja toteutus



www.eilamedia.fi
Puh. 0400 596 120



LAINA vai VELKA?

Esko Tienhaara

"... ja anna
meille
meidän
velkamme
anteeksi, niin
kuin mekin
annamme
anteeksi meidän
velallisillemme."

Matt. 6:12.

Jotkut ovat kysyneet tästä Raamatunkohdasta mm. tarkoittaako se sitä, että esimerkiksi rahaa lainanneelle on annettava hänen pyytäessään laina anteeksi? Tai voimmeko ottaa pankista lainan, jättää se maksamatta ja sitten pyytää se

velkana anteeksi?

Ei tietenkään. Mutta ensin täytyy selvittää, mikä on lainan ja velan ero. Jos siis otamme pankkilainaa asuntoa tms. varten ja sitten teemme ko. hankinnan. Meillä on silloin tätä lainaa vastaava omaisuus hallussamme, eli lainasumman vastine. Siinä tapauksessa meillä ei ole velkaa, vaan laina.

Mutta jos tuhlaamme tai muuten hävitämme lainatun rahasumman, eikä meillä ole mitään summan vastikkeena on se muuttunut velaksi. Lainaa siis voidaan maksaa pois, mutta velkaa ei voida, se on niiden ero.

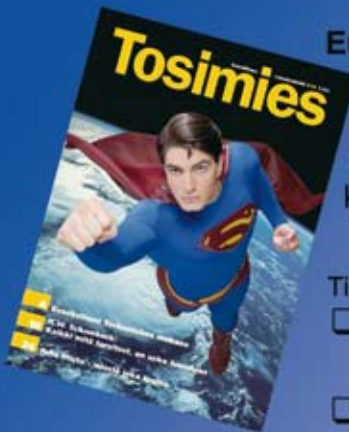
Kun siis rukoilemme anteeksi velkaamme, kysymys on sellaisesta asiasta, jossa olemme itse täysin maksukyvyttömiä. Synti on aina velka. Vaikka miten hyvin hoitaisimme leiviskämme, ne eivät riitä syntivelan maksuun. Siihen ei riitä sekään, että pa-

lautamme saamamme leiviskän (Matt. 25:24-30).

Siksi Jeesus opetti rukoilemaan Jumalalta anteeksi suurta velkaamme. Meillä ei ole mitään mahdollisuutta maksaa sitä, ei itsestämme eikä toisistakaan. "Kukaan ei voi veljensä lunastaa eikä hänestä Jumalalle sovitusta maksaa. Sillä hänen sielunsa lunastus on ylen kallis ja jää iäti suorittamatta, että hän saisi elää iankaikkisesti eikä kuolemaa näkisi." Ps 49:8-10.

Mutta Jeesus maksoi velkamme. Siksi taivaallinen Isä antaa sen anteeksi, kun sitä häneltä pyydämme Jeesuksen sovitusuhriin vedoten, ja Hän palauttaa meille iankaikkisen elämämmen. Sen ehtona on ainoastaan, että emme ala tietoisesti tehdä uutta velkaa, ja että myös me omasta puolestamme annamme anteeksi niille, jotka ovat "maksukyvyttömiä" meihin nähden.

Tee tilaa elämälle!



Euroopan vanhin kristillinen miestenlehti, Tosimies käsittelee Raamattu arvomaailmansa perustana avoimesti ja ennakkoluulottomasti kaikkia miehen elämään liittyviä osa-alueita ja kysymyksiä. Tule mukaan!

- Tilaan Tosimies -lehden ☐ itselleni ☐ lahjaksi
- ☐ Kestotilaus 30 € (Kestotilaus jatkuu, kunnes tilaaja irtisanoo tilauksen tai muuttaa sen määräaikaiseksi. Kestotilaus laskutetaan sovituin laskuvälein voimassa olevaan kestohintaan.)
- ☐ Määräaikaistilaus 35 € (12 kk / 6 numeroa)

Lehden saaja —

Nimi:

Lähiosoite:

Postiosoite:

Maksaja —

Nimi:

Lähiosoite:

Postiosoite:



Tosimies
maksaa
postimaksun
puolestasi

Tosimies
tekee tilaa elämälle!

Faktrapro Oy
Tunnus 5014267
02003 VASTAUSLÄHETYS

MAAILMA TARVITSEE TOSIMIEHIÄ

Nykymaailma on heittämässä romukoppaan edellisten sukupolvien arvot. Niin naiset, perheet kuin seurakunnatkin kaipaavat suoraselkäisiä miehiä ottamaan paikkansa Jumalan suunnitelmassa. Christian Men's Networkin tunnuslauseita on, että todellinen miehuus ja Kristuksen kaltaisuus ovat synonyymejä. CMN:n johtaja Paul Cole saapuu tiimeineen Euroopan kiertueellaan Suomeen huhtikuun lopulla. Luvassa on mielenkiintoisia kokouksia pelkästään miehille kuin myös yleisiä kokouksia, joihin naisetkin ovat tervetulleita.



PAUL COLE

Torstai 22.4.
• klo 18.30 kokous
Hyvinkään helluntai-seurakunnassa
(Palo-ojantie 1)

Perjantai 23.4.
• klo 18 miestenilta
Vanhassa kirkossa
(Lönnrotinkatu 6, Hki)

Lauantai 24.4.
• klo 9-17 miestenpäivä
Helsingin Lähetys-seurakunnassa
(Iso Roobertinkatu 24 A 6)

Sunnuntai 25.4.
• klo 16 sunnuntaikokous
Nurmijärven helluntai-seurakunnassa
(Sepäntie 3)

MUKANA MYÖS



KIMMO JANAS
CMN Finland



DANIEL KWAKU
CMN Germany



LARRY BLAKESLEE
First Step Ministries



FRED AKANDI
CMN UK



JUDITH COLE



KORKEAN PAIKAN LEIRI TOSIMIEHILLE

Aarni Kontturin mukaan suomalainen perusmies on mies, joka selviää kaikista koettelemuksista omin neuvoin, ilman toisten – varsinkin lääkärin – apua. Toisaalta moni suomalainen jorrikkä pitää kulissit kunnossa eikä päästä keitään kurkistamaan niiden taakse, ei edes vaimoaan.

Vain noin neljännes leirin osanottajista uskoi löytäneensä oman paikkansa Jumalan suunnitelmissa, valtaosa oli vielä hakijan paikalla.

Kontturi piti tärkeänä tunnis-



▲ Miestyön veteraani Aarni Kontturi tarkasteli miehen paikkaa Jumalan suunnitelmissa.

Teksti: Veli Johansén – kuvat: Risto Hirvonen

Perheniemen evankelinen opisto käynnisti pitkään toivotun miesten koulutuksen helmikuun lopulla. Muiden samanaikaisten koulutustapahtumien johdosta majoitustila oli rajoitettua, mutta ensi syyskuuksi suunnitellulla uudella miestenleirillä on käytössään koko opisto.

taa taustatekijät omaa paikkaa etsittäessä. Tähän vaikuttavat niin miehen saama kasvatus kuin perintötekijätkin – sekä fyysiset että hengelliset.

– Vaikka isä olisi kuinka harras Jumalan palvelija, mutta hänellä kiristää pipo, poika suuntautuu täysin vastakkaiseen suuntaan, mihin isä on toivonut.

Aarni Kontturi varoitti, että jos mies lähtee suuntautumaan liiaksi epäjumalan – työn – palvelukseen ja kuvittelee tärkeimmän tehtävänsä olevan rahan kantaminen kauniille vaimolle, saat- taan lopputulos olla vähemmän miellyttävä. Vaimo lähteeikin etsimään itselleen miestä, joka viettää enemmän sitä kuuluisaa laatu-aikaa vaimonsa kanssa.

– Nainen kaipaa hellimistä ja turvallista syliä, johon käpertyä iloineen ja suruineen.

Pallo hukassa

Miehestä isänä ja poikana puhunut Tosimies-lehden päätoimittaja Kimmo Janas totesi monilla miehillä olevan tänä päivänä pallo hukassa.

– Ei tiedetä, pitäisikö olla selkärangan pehmoisä, äidin jatke vai pitäisikö olla joku rambo-mainen kovis? Janas huomautti ja kertoi kaikenlainen tasa-arvokeskustelun ajaneen miehen nurkkaan. Hyvistä lähtökohdista liikkeelle lähtenyt naisten tasa-arvoisuuteen tähtäävä liike on monin paikoin ampunut yli.

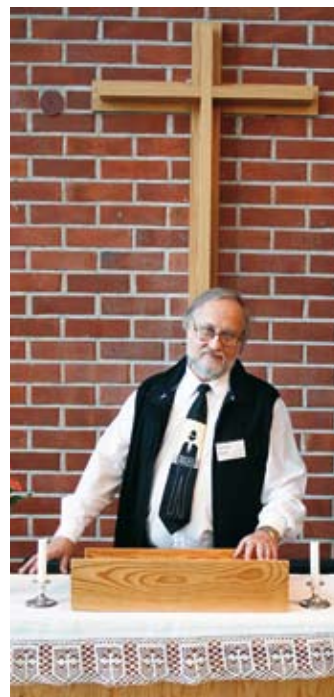
Yksi yhteiskuntamme suurimmista ongelmista on Janaksen mukaan isättömyys – ei siis suinkaan ole työttömyys, huumeet tai sodat. Ja toisaalta tärkeimpiä syitä isättömyyteen on miesten kehittymättömyys.

– Nuori olet vain kerran elä-

mässäsi, mutta kypsytymättömänä voit elää koko elämäsi, hän muistutti.

Siemenlinko?

Etukäteen varsinkin opiston naispuolisissa opiskelijoissa hämmennystä aiheuttaneessa alustuksessa "Tosimies ei ole siemenlinko" Janas valotti miehille



▲ Päätoimittaja Kimmo Janas muistutti miehille, että jos mies käyttäytyy kuin lapsi, hänen vaimonsa täytyy käyttäytyä kuin äiti – eli korjata ja opastaa miestänsä vaipanvaihdosta nyt puhumattakaan.



▲ Pojat ovat poikia. Eli piti hän leirillä järjestää toki ulkoiluaktiviteettejäkin, kuten lumikenkäjuoksu- ja liukurikisa.



▲ Talousneuvos Reijo Telaranta muisteli, kuinka isänsä Paavo Telaranta oli nuorena pappina toiminut Perheniemen opiston apulaisrehtorina.

Jumalan suunnitelmaa seksuaalisuuden lahjan oikeasta käyttötavasta.

– Oikea, todellinen seksihän ei ole viihdetoillisuudessa kuvatu- kaltaista räpävitöntä rie-

telua, hän totesi ja muistutti hengellisen isänsä Edwin Louis Colen sanoin "Urokseksi synnyttään, mutta miehenä oleminen vaatii valintoja".

Kun ahdistaa

Pitkän päivätyön toimittajana tehnyt Reijo Telaranta valotti miehen pelkotihojen ongelmakenttää.

– Siinä 40-50 -vuoden iässä alkaa moni mies miettiä, että tässäkö tämä oli?

Varsinkin omien vanhempien kuoleminen kääntää usein katseen omaan vanhenemiseen.

– Siinä huomaa, ettei kuoleman ja minun välissä ole enää jonossa ketään, Telaranta huomautti.

Yhteenvetona ikääntyvän miehen tunteet voisi tiivistää: Väsyttää. Mieli on maassa. Mikään ei huvita. Kaikki ärsyttää. Maha kasvaa. Kalju laajenee. Rappusissa hengästyttää. Seksi ei kiinnosta. Ja jos kiinnostaa,

niin ei onnistu.

– Meidän sisällämme tapahtuu paljon asioita, joista osa varmasti aiheuttaa pelkotihoja, Reijo Te-

vyötät itsesi ja kuljit minne tabdoit; mutta kun vanhenet, niin sinä ojennat kätesi ja sinut vyöt- tää toinen ja vie sinut, minne et



▲ Niin kuin usein tällaisissa tapahtumissa, miehet valittivat keskusteluajan loppuneen kesken.

laranta totesi ja muistutti myös Jeesuksen tiedostaneen tämän asian.

"Totisesti, totisesti minä sanon sinulle: kun olit nuori, niin sinä

tabdo." (Joh. 21:18)

– Meidän miesten pitää vain sopeutua ikääntymiseemme. elämä opettaa, ei pelkästään Si- peria, Telaranta naurahti.

▼ Leirin päättänessä jumalanpalveluk- sessa saarnasi pastori Petri Välimäki.



▼ Jumalanpalvelus, 'Miehet ristin juurella' päättyi yhdessä nautittuun ehtoolliseen, jonka jakoivat Perheniemen opiston rehtori Petri Välimäki ja Kimmo Janas.



▼ Ennen ehtoollista miehet veivät syntinsä ristille.

Teksti: Kimmo Janas

Kuvat: Petri Janas

Maaliskuun puolivälissä järjesti Launeen seurakunnan miestyö perinteisen Miehet lähteellä -tapahtuman Lahdessa Launeella.

Miestapahtuma aloitettiin keittotarjoilulla Liipolan seurakuntakeskuksen pihalla. Liekö synnä ollut miesten nälkä vai tieto tulevan tapahtuman muustakin hyvästä annista, mutta pihamaa täytti miehistä jo hyvissä ajoin ennen varsinaista h-hetkeä.

Rasti, risti ja rakkaus

Miestapahtumalle antoi oman arvokkaan leimansa samaan aikaan juhlittava Talvisodan päättymisen 70-vuotispäivä.

Suunnistajana mainetta niittänyt Pekka Pökälä toteasi alustuksessaan elämän ja

▼ Maistuva lohikeitto ja häikäisevä auringonpaiste keräsivät Launeelle lähemmäs sata miestä.



MIEHET LÄHTEELLÄ

◀ Armon lähteellä -jumalanpalveluksessa palvelivat kirkkoherrat Antti Lahtinen (vas.) ja Heikki Pelkonen.

suunnistuksen olevan hyvin samankaltaista ylä- ja alamäki-neen. Usein rastille löytää vain nöyrytyksen kautta. Suunnistuspiireissä käytettyä kiintorastia hän vertasi Jeesuksen ristiin, jonka juurella voi aina palata ottamaan uutta vauhtia ja suuntimaa elämäänsä.

Pökälä muistutti kuulijoille, että Jumala kutsuu 2-3 kertaa. Hän ei anna periksi yhtä helposti kuin me ihmiset.

Jumalan uskollisuus on kantanut Pökälääkin läpi varsin monivaiheisen elämän.

– Vaikka epäonnistumisia on tullut elämäni taipaleella, olen voinut aina palata sinne kiintorastille, Jeesuksen ristin juurelle, hän totesi.

Umpikujien Jumala

Seuraava puhuja, Pekka Maaranen määritteli itsensä pikemminkin mestarieksyjäksi kuin suunnistajaksi.

Sen jälkeen kun Jumala mursi Maaranen turmeltuneen tahdon ja laittoi tilalle oman tahtonsa, ei Pekka Maaranen ole kertomansa mukaan tun-



▶ Parikanniemen säätiön evankelistana toimiva Pekka Maaranen kannusti luottamaan umpikujien Jumalaan.

▶ Näyttävän uran kilpasuunnistajakin tehnyt Pekka Pökälä muistutti kuulijoita, kuinka hartaasti suomalaiset rukoilivat talvisodan aikana.



ka.

Saddukeukset olivat aikoi-naan kaikkein hanakammin arvostelemassa Jeesusta.

– Kiusaaja on liottelun mestari, koska hän tietää sillä saavansa ihmisen harhautumaan pääasiasta. Kiusaaja kysyy,

tuntuu jokaisella olevan oma totuus, mistä ei suinkaan seuraa hyvää.

Joku julkimo oli valitellut lehtihaastattelussa, ettei ollut löytänyt omista aivoistaan merkkiäkään Jumalasta.

– Meidän tulee etsiä Juma-



▶ Raamattutunnin pitänyt rovasti Hannu Päivänsalo tarkasteli Sanan arvovallan kokemaa alennustilaa.

◀ Launeen seurakunnan miestyön vetäjä Jorma Matikainen hoiti rutinnoidusti miestenpäivän johtamisen.



onko Jumala todella sanonut näin? Hannu Päivänsalo totesi. – Mutta on olemassa toinenkin totuus. Se, mitä Jumala ei ole sanonut.

Tämän päivän maailmassa

▼ Viestiveljet -kuoro vastasi osaltaan päivän musiikkiannista.

laa Raamatusta, ei suinkaan omista aivoistamme, rovasti Päivänsalo huomautti.

– Kun Jumalan Sana hylätään, mihin sitten nojataan päätöksiä tehtäessä?

▶ Perinteisesti miestapahtumien keski-ikä on varsin korkea, mutta Lahdessa rikottiin näitäkin raja-aitoja...

tenut tarvetta olla sen enem-pää tai vähempää muuta kuin oma itsensä.

– Olemme vastuussa siitä, mitä kykenemme tekemään. Jumala vastaa asioista, joita me emme pysty tekemään, Maaranen muistutti.

Sanan arvovalta

Kuinka paljon median välittämään tietoon voi luottaa? kysyi rovasti Hannu Päivänsalo oman osuutensa aluksi viitaten mm. vastikään käydyin arkipiispan vaalin uutisointiin.

– Millä perusteella toinen ehdokas leimattiin uudistajaksi ja toinen säilyttäjäksi? Oliko Martin Luther uudistaja vai säilyttäjä? Päivänsalo jatkoi.

Vaikka kirkko on monella tavalla ryppyinen, se haluaa hänen mukaansa kuitenkin olla Jumalan kohtaamispaik-



Lastenkulttuuria Seinäjoella

MERIROSVOPÄIVÄ täytti hotelli Alman

Jouni Haapoja

Seinäjoella Hotelli Almassa vietettiin lastenkulttuuripäivää, joka kantoi nimeä 'Merirosvopäivä'. Merirosvopäivän idean isänä toimi luontokuvaaja-runoilija Jouni Haapoja alias Kapteeni Kid, joka Eila Median likka Löytyn kanssa kipparoi päivien onnistumisesta.

Satapäinen joukko toinen toistaan hurjempaa merirosvoa touhusi ja puuhasi hotellin salissa, joka oli muutunut merirosvolaivaksi. Ja kun kapteeni marssitti miehistönsä, kauan meriä seilanneen Pähkä orkesterin, saivat paikalle tulleet lapset tanssia, laulaa ja soittaa orkesterin mukana. Ja meno oli sen mukaista. Laivankansi narahteli joukon alla ja meno oli hauskaa. Jo ilmeistä voidaan otaksua, että päivä oli onnistunut.



Kaikkien yhteinen merirosvopäivä

Joupin ja Muksulan päiväkotien lapset olivat askarrelleet itselleen merirosvopäähineitä ja lippuja, ja myös hoitopaikan tädit olivat sonnustautuneet hurjiksi merirosvoiksi, tapahtumaa varten. Näin tapahtumasta tuli todella kaikkien yhteinen 'Merirosvopäivä' teeman mukaisesti.

Päivien puuhamiehet Jouni Haapoja ja Iikka Löytty aloit-

tivat päivien järjestämisen jo viime, vuoden puolella. Tarkoituksena oli alun pitäen, että päivä oli lapsille ilmainen kaikkine tarjoiluineen ja vielä pieni merirosvon aarrepussi kotiin vietäväksi. Tästä tapahtumasta voimme sanoa sen, että se onnistui sataprosenttisesti, ja järjestäjänä jää sydämeen asumaan hyvä mieli pitkäksi aikaa.

Firmat ja yhteisöt mukana lastenkulttuuria tukemassa

Soittokierros eri yhteisöihin ja liikkeisiin tuotti hyvää tulosta. Niin moni kantoi kortensa ke-

koon lastenkulttuuripäivän onnistumiselle.

– Kaunis kiitos jokaiselle tukijalle, ilman heidän panostaan työemme olisi ollut vaikeampaa, kuuluu miesten suusta.

– Tämän kokoisessa kaupungissa on aina tilaa erilaisille lastentapahtumille. Niiden tarjontaa voisi jopa lisätäkin. Me toimimme tapahtuman Hotelli Almaan, joka ajatuksena voi alkuun tuntua ehkä jopa oudolta, sillä yleisesti ravintola ajatuksena liitetään muihin asioihin. Mutta paikka oli mitä mahtavin. Alman sisustuskin sopii merirosvotyyliin, toteaa Jouni.



Hotellin henkilökunta mukana juhlimassa

Almasta Heidi kertoo heidän olleen erittäin iloisia, että Alma oli lastenkulttuuritapahtuman pitopaikkana. Vaikka Alma onkin ravintolatila, on heidän ajatuksensa alusta alkaen ollut se, että Alma toimisi kohtaamispaikkana kaikenikäisille ihmisille.

– Toivommekin, että myös

lapset saavat kokea Alman elämyksellisenä paikkana. Oli erittäin hyvä idea tuoda lapset ravintolaan ja järjestää heille kohdistettua ohjelmaa ravintolamiljöössä. Alman normaaliin perjantaitaamuun verrattuna satapäinen lapsijoukko toi iloisin, hauskan ja vauhdikkaan tunnelman. Perjantaitaamu alkoi siis oikein iloisesti lasten kans-

sa. Tapahtuma oli onnistunut ja varmasti tarpeellinen. Täten voimme kertoa, että ravintolaan ovat kaikenikäiset siis tervetulleita. Oli kiva huomata, että nämä pienet lapset olivat hyvin tietoisia, mihin olivat tulleet. Satu kuulemaan, kun yksi lapsi selitti toiselle, että tämä on se vanha rautatieliäisten talo, nau-raa Heidi.

◀ Iikka Löytty toivotti ovella kaikki tervetulleeksi.

◀ Jouni Haapoja alias Kapteeni Kid, heittää haasteen myös muille. Lisää tapahtumia lapsille.

Lastenkulttuuria tukemassa

- Hotelli Alma
- Eila Media
- Suomalainen kirjakauppa
- JHL
- Namitupa
- Starkki
- Jumbo Skriini
- POP
- Sevas

MAAILMA TARVITSEE TOSIMIEHIÄ

Perjantaina 23.4. klo 18
MIESTENILTA
Helsingin Vanhassa kirkossa

MUKANA MYÖS



SEPPÖ S. KOSONEN



KIMMO JANAS
CMN Finland



SUORA LÄHETYS
lauluyhtye



LARRY BLAKESLEE
First Step Ministries



PAUL COLE

Yksi tämän ajan seurakunnan suurimmista haasteista Suomessa on, että Suomen miehet saisivat näyn Jumalan valtakunnasta ja lähtisivät liikkeelle. Raamatun mukaan Jeesus Kristus on seurakunnan pää ja seurakunta ruumis (I Kor. 12). Ruumiissa ei ole yhtään turhaa osaa tai solua vaan jokaisella on tärkeä tehtävä kokonaisuudessa. Jokainen mies ja nainen on kutsuttu seurakunnan aktiiviseksi jäseneksi maailman laajuisessa lähetyskäskyssä, jonka Jeesus on meille antanut. Ruumiin jäsenten tulisi kuulla, mitä pää käskee tänään.

Monien kristillisten työmuotojen aktiivisista toimijoista valtaosa on naisia. Tämä on luonnollinen seuraus myös seurakuntien sukupuolijakautumasta. Missä miehet luuraavat? -kysymykseen on varmasti etsitty monia syitä ja erilaisia vastauksia on tarjottu niin yksilö- kuin yhteisötasolla. Kuinka paljon vahvempia olisi- vatkaan seurakunnat ja erilaiset kristilliset palvelutehtävät, mikäli niissä palvelisi nykyistä enemmän miehiä.

Mikä muuttaisi tämän tilanteen? Miehiä tarvittaisiin lisää koko seurakuntasektorilla – lapsi-, nuoriso- ja vanhustyössä, rukouspalvelussa ja sielunhoidossa, tapahtumien tuottamisessa ja ylipäättään lähetystyön erilaisissa tehtävissä.

Jokaista miestä kutsutaan

Taivaallista ruokaa

Lukiessani joitain vuosia sitten ICC:n perustajan J. Gunnar Olsonin kirjaa Vapautettu business Jumala puhui minulle voimakkaasti. Olson kertoi katsoonsa uutislähetystä Sudanin nälänhädän uhreista ja Herra oli puhunut hänen sydämelleen: ”Tämä on seurakuntani tila”. Jeesus sanoo: Minun ruokani on se, että täytän lähettäjani tahdon ja vien hänen työnsä päätökseen (Joh. 4 : 34). Hengellinen ruoka, josta Jeesus tässä kohtaa, puhuu tarkoittaa Isän tahdon tekemistä.

Herra alkoi puhua myös minulle hengellisen ruuan, taivaallisen leivän syömisestä.

kanssa Healing Room –palvelutyön käynnistämiseen Suomessa. Olin kyllä vuosia rukoillut, että haluaisin olla Herran käytössä ja että voisin palvella Jumalaa yhdessä vaimoni kanssa, mutta hyvin vähän tein käytännössä ja hyvin vähän tuntui tapahtuvan. Jumala on myös avannut silmäni näkemään aliravitsemuksen ympärilläni. Tänään liian moni kristitty mies ja nainen elää arkeaan lähes syömättä! He ovat aliravitsemuksensa takia heikkoja, koska he eivät astu kutsuun, joka olisi Jumalan tahto ja suunnitelma juuri heidän elämälleen. Kaikki ruumiissa kutsutaan johonkin tehtävään.

myös tyrmätty, kun on hän on aikansa kysellyt paikkaansa Jumalan valtakunnan työssä. Mitä vois tehdä?

Perustehtäviä seurakunnalla on sanottu olevan vain kaksi kappaletta. Ensimmäinen on lähetyskäskyn toteuttaminen eli maailman evankelioiminen. ”Menkää ja tehkää opetuslapsia...” (Mark. 16 : 15 – 18) Toinen tehtävä olisi kasvattaa hengellisistä lapsista hengellisiä aikuisia eli opetuslapseuttaa heidät. Näiden päätehtävien alla onkin sitten valtava määrä erilaisia mahdollisuuksia ja tapoja toimia.

Lahjat likoon

Näkökulma palvelemisesta Jumalan valtakunnan työssä on usein kuitenkin hyvin rajoittunut. On selkeitä palvelutehtäviä puhujanpöntössä ja musiikin parissa. Sitten on muita sinänsä tärkeitä tehtäviä, joissa toteutuu seurakunnan jäsenten peruspalvelua. Laulukirjojen jakaminen, kolehdin keruu ja ovimikon homma kuitenkin motivoivat harvaa pidemmän päälle. Syy tähän on ymmärtääkseni Jeesuksen antaman lähetyskäskyn DNA:ssa. Jumala on istuttanut meihin kaikkiin erilaisia luonnonlahjoja. Hän myös tahtoo antaa meille hengellisiä lahjoja ja haluaisi, että lähtisimme liikkeelle. Mikäli palvelumme ei pidemmän päälle kosketa hukkuvia sieluja vaan rajoittuu ainoastaan ”uskovien viihdyttämiseen”, olemme ns. metsässä.

Tässä moni pastori voisi myös katsoa peiliin. Missä on minun näkyni Jumalan valtakunnasta? Missä on näky oman kotikaupungin saavuttamisesta Kristukselle? Onko omassa seurakunnassasi miehiä, jotka vuodesta toiseen vain ovat reservissä, kun työtä ympäristömme hengellisessä kentässä olisi paljon ja työntekijöitä tarvittaisiin lisää?

Tehtäviin valtuuttaminen

Mies haluaa lähteä liikkeelle, valloittaa maailman ja vastata haasteisiin. Seurakuntien pastoreiden tulee luottaa ja valtuuttaa miehiä vastaamaan osakokonaisuuksista. Luottamuksen rakentamisen, vastuuttamisen ja

valtuuttamisen kautta myös pastoreiden oma taakka kevenee muiden tehdessä työt ja pastorin työ voi suuntautua yhä enemmän johtamiseen, mentorointiin ja kasvavien uusien johtajien ohjaamiseen ja tukemiseen. Näin valtakunta alkaa edetä yhä voimakkaammin. Virheitä on myös sallittava – penkissä istuva ihminen tekee harvoin virheitä. Epäonnistuneesta kokemuksesta taikka pettymyksestä ei tule luoda ”lopullista totuutta persoonasta” eikä kannata masentua, vaan uskaltaa edelleen luottaa ihmiseen.

Kulttuuri voi muuttua

Edgar Schein on osuvasti sanonut: ”Kulttuuria ei voi muuttaa, mutta kulttuuri voi muuttua.” Arjen pienet teot ovat avain uuteen. Tämä pätee työelämässä, seurakuntaelämässä ja perheen sisäisissä asioissa. Lähetystyön ja herätyksen historiassa pienet arjen teot ovat usein olleet alku valtaville tapahtumille. Älä aliarvioi tai halveksu pienten alkujen päiviä omassa elämässäsi.

Seurakuntiemme kulttuurin arkea tulisi olla rohkaiseva ja kannustava ilmapiiri, joka mahdollistaa avoimen ja vapautuneen prosessin seurakuntalaisten kasvulle kohti hengellistä aikuisuutta ja vanhemmuutta.

Meidän on luotava toivon näköaloja puheellamme ja menneistä epäonnistuneista yrityksistä voidaan oppia. Lähetystyön ja herätyksen historia avaa innoittavia kertomuksia mielin määrin. Jokainen sukupolvi tarvitsee oman herätyksensä ja kaikkina aikoina on tarvittu rohkeita sytyttäjiä, jotka ovat sytyttäneet massoja Jumalan liikkeeseen vastustajista huolimatta.

Jumalan suunnitelmat suuressa ja pienessä mittakaavassa

Eräs lähetystyön pioneereja William Carey herätti aikoinaan pastorien kokouksessa Englannissa kysymyksen jokaisen kristityn vastuusta lähetyskäskyn toteuttamiseksi. Paikalla ollut pastori esitti hänelle kommentin: ”Nuori mies, istukaa alas. Jumala ei tarvitse sinun apuasi eikä minun

– meidän Jumalamme on suvereeni kaikkivaltias Jumala ja hän voi toteuttaa tahtonsa ilman meitä.” Kumpikin näistä miehistä oli oikeassa. Jumala ei todellakaan tarvitsisi ketään meistä – hän voisi näin tahtoessaan toteuttaa maailman evankelioimisen itse suvereenisti.

On kuitenkin valtava ero niiden kahden todellisuuden välillä, mitä Jumala voisi tehdä ja mitä ja miten Hän Raamatun mukaan on päättänyt tehdä eli käyttää meitä vajavaisia ihmisiä palveluksessaan.

Vahingollista ajattelua kiertyy myös nuorison korviin. Julistuksessa on uskon vanhurskauden pohjalta pesiytynyt ns. ”Sinun ei tarvitse tehdä mitään” –mantra, joka on väärinymmärretty ja julistettuna passivoinut lähes kokonaisia sukupolvia.

Työ jatkuu loppuun asti

Raamatun lehdistä ei löydy yhtään kehotusta meille kristityille jäädä passiiviseksi sivustaseurajiksi missään historian vaiheessa. Meitä ei myöskään kehoiteta lin-

Kristillinen Kirjakauppa & LUTHER-DIVARI
Pyydä ilmainen luettelo ja Concordia -näytelehti
Mechelinink. 49, HELSINKI
/Kirppis, Koulutie 73, VETELI
0440 77 22 33
hannu.halonen@concordia.fi
NYT MYÖS HELSINGISSÄ - SOITA!

noittautumaan omien seurakuntiemme sisäpuolelle ja ilmoittamaan toiminnastamme lähinnä paikallislehdissä. Meitä kehoitetaan yksiselitteisesti tekemään työtä maailmassa niin kauan kun päivä on eli loppuun asti. Kerran tulee yö, jolloin ei enää voi työtä tehdä. Jeesus ja apostolit näyttivät esimerkin, jota seurakunnan tulisi seurata.

Jumala ei anna meille hengellisiä kokemuksia ja lahjoja ainoastaan meidän kristittyjen omaksi iloksi. Voimme toki iloita kokemuksista, koska rakastamme Jumalaa, rakastamme myös Hänen hyviä tekojaan. Vaikka meillä olisi kaikki armolahjat ja olisimme täysin parantuneet, olisimme kuitenkin poissa Jumalan suunnitelmasta, mikäli emme lähtisi liikkeelle sinne, minne Hän meitä kutsuu.

MAAILMA TARVITSEE TOSIMIEHIÄ

Lauantaina 24.4. klo 9-17

MIESTENPÄIVÄ

Helsingin Lähetysseurakunnassa

MUKANA MYÖS



KIMMO JANAS
CMN Finland



DANIEL KWAKU
CMN Germany



LARRY BLAKESLEE
First Step Ministries



FRED AKANDI
CMN UK



Lasse Heimonen



PAUL COLE

Sunnuntait Ulaanbaatarissa ovat rauhallisia kaikkialla muualla, mutta ei kirkkojen ja seurakuntien kokoustilojen lähellä. Lähes jokainen seurakunta järjestää sunnuntaisin neljä tilaisuutta. Kirkkorakennukset ovat liian pieniä. Kaikki halukkaat eivät mahdu yhteen tilaisuuteen.

Mongoliassa ei ollut vuonna 1990 yhtään kristittyä. Vain muutamia mongoliopiskelijoita oli tullut ulkomailla uskoon. Nyt Mongoliassa on noin 70 000 kristittyä ja 500 seurakuntaa.

– Ulaanbaatarissa on 300 seurakuntaa ja kymmeniä tuhansia kristittyjä. Maaseudulla on kuitenkin vielä alueita joissa ei ole lainkaan julistettu evankeliumia. Tavoitteena on lähiaikoina levittää työtä kaikkialla Mongoliaan, kertoo Mongolian seurakuntakasvuun perehtynyt Ariunbold Ochirdanzan.

Sunrise Center

Sunnuntaina Ulaanbaatarin kokoustilat täyttyvät. Ensimmäi-



▲ Ariunbold Ochirdanzan puolisonsa Bayglaan kanssa.

► Batbold Munkhzul, vaimonsa Likhamin ja poikien seurassa Ulan Batorissa.

Mongolian pääkaupungissa Ulaanbaatarissa kokee Mongolian ihmeen

sen kokouksen jälkeen ihmiset ruuhkauttavat eteiseen ja pihan. Uudet ihmiset jo saapuvat sisälle. Sama toistuu kerta toisensa jälkeen. Ulaanbaatarin suurimassa seurakunnassa on 1200 jäsentä. Kokoustilojen edustalla taxit odottavat ihmisiä. He tietävät missä sunnuntaisin ihmiset liikkuvat. Kävimme tutustumassa Sunrise Center -keskukseen. Assemblies of God -helluntaijärjestö osti suuren, keskieräisen rakennuksen kaupungin keskustan tuntumasta. Rakennus korjattiin ja nyt siellä on vilkasta toimintaa joka päivä. Sisällä on lukuisia saleja joissa pidetään samaan aikaan tilaisuuksia. Ertisästi mieleen jäi kuurojen tilaisuus. Tiloissa kokoontuu kuurojen seurakunta johon kuuluu noin kaksisataa jäsentä. Samaan aikaan kuurojen lapsille järjestetään pyhäkoulu. Bata ja Tulgaana odottavat ulkona milloin heidät kutsutaan sisälle.

Pääkaupungin väestö kiinnostunutta

Ochirdanzan kertoo, että kristillinen työ on edennyt kaikkein nopeimmin pääkaupungissa.

– Kommunistiajan ateistinen opetus ei onneksi mennyt perille. Buddhalaisuus ei ole myöskään kovin voimakas Ulaanbaatarissa. Toisaalta osa väestöstä on sitä mieltä, että mongolialaisten olisi hyvä löytää oma identiteettinsä. Tämä tarkoittaa heidän mielestään paluuta shamanismiin tai Tiibetin buddhalaisuuteen. Olemme kristittyinä kutsuneet maamme tilannetta kolmella T:llä: transition (muutos, siirtymävaihe), tradition (perinteet) ja transformation (muuttuminen, muutos).

– Yhteiskunnallisen muutoksen aika on ohitettu. Nyt ihmiset haikailevat perinteitä. Me odotamme tulevaisuudessa voimakasta, kristillistä muutoista.

Mongolian evankelisen liik-

keen johtohahmoihin kuuluva ja kristillisen Pillar -tutkimuskeskuksen johtaja Ochirdanzan on kiitollinen lähetystyöntekijöiden avusta.

– Tietysti olemme kiitollisia jokaisesta lähetystyöntekijästä. Tarvitsemme edelleen heitä, mutta nyt kaipaamme lähetystyöntekijöitä erityistehtäviin. Esimerkiksi johtajuuteen opettavia kouluttajista on suuri puute. Myös lapsityöntekijät tarvitsevat koulutusta. Olemme myös kehittämässä lähetystyötämme. Seurakunnat ovat jo saattaneet matkaan lähetystyöntekijöitä, mutta olemme kuitenkin ottaneet vasta ensimmäisiä askelia. Tänä kesänä meillä on tarkoitus lähettää useita, lyhytaikaisia lähetettä Burjatiaan.

Työntekijät usein yksinäisiä

Mongoliassa useat työntekijät kokevat syvää yksinäisyyttä.

– Meillä on tarkoitus lähettää kaupunkiseurakunnista pieniä ryhmiä maaseudulle. He voisivat viipyä samassa paikassa kolmesta kuukaudesta vuoteen ja auttaa paikallisen seurakunnan evankelointityötä. Nämä ryhmät voivat myös poistaa työntekijän yksinäisyyden. Maaseudulla toimivat työntekijät nauttivat vain pientä palkkaa, sillä usein pastorin palkkaus riippuu seurakunnan koosta. Erään Ulaanbaatarissa toimivan helluntaiseurakunnan nuori pastori Batbold Munkhzul jatkaa kertomalla, että kaupungissa alkoholin runsas käyttö on erittäin vakava ongelma.

– Yhteiskunnallinen tilanne ei ole paras mahdollinen. Yli 50 % työkykyistä on työttömänä. Nuorisotyöttömyys on vieläkin suurempi. Avioerojen määrä on jatkuvassa kasvussa. Olemme vakuuttuneita siitä, että vain Jeesus voi tuoda todellisen ja pysyvän avun joka auttaa ihmissuhteissa, perheissä ja koko yhteiskunnassa. Meidän tulee olla avoimia Pyhän Hengen vaikutukselle ja sada Häneltä ohjauksen työhön. Iloitsemme nuorten ja opiskelijoiden keskuudessa tapahtuvasta hengellisestä herätyksestä.



▲ Ulaanbaatarin keskustan kerrostalojen katveessa asuu ihmisiä jurtissa.

Ulaanbaatar

Mongolian pääkaupunki oli 1600-luvulla liikkuva jurttaluostari. Liikkuva pääkaupunki saattoi

siirtyä jopa 250 kilometriä paikaltaan. Mitä suuremmaksi kaupunki kasvoi, sitä vähemmän se muutti paikkaansa.

Kaupungilla on historian aikana ollut runsaasti nimiä: Örgöö, Ikh Khuree, Niisel Khuree ja Urga. Nykyinen nimi on Ulaanbaatar tai Ulan Bator

Väkiluku on yli miljoona asukasta.

Vuonna 1921 sotaherra, Roman von Ungern-Sternberg hävisi taistelussa puna-armeijan tukemalle Damdin Sukhbaatarille. Samalla päättyi kiinalaisvalta. Sukhbaatarista tuli kansallissankari ja kaupunki nimitettiin hänen mukaansa Ulaanbaatariksi joka tarkoittaa ”punainen sankari”. Ennen Ungern - Sternbergin tappiota hän tappoi kaikki kaupungin juutalaiset.

Kaupungissa oli laajoja mielenosoituksia vuonna 1990. Osittain niiden seurauksena maata hallinnut kommunistipuolue luopui vallasta. Väkivaltaisia levottomuuksia on ollut myös viime vuonna. Kristillinen vaikutus on kaupungissa nykyisin voimakas. Buddhalaisuus on eräällä mielessä ”valtion uskonto”, mutta perustuslaki turvaa kaikille uskonnonvapauden. Seurakuntia on pääkaupungissa yli 300 ja niissä kymmeniä tuhansia jäseniä.

USA autoihin manuaaleja ja esitteitä 1950-
Ford Mustang varaosat 1964-
Nostalgiset peltikyltit sisustukseen

Maahantuonti ja jälleenmyynti

Ponycars Rautiainen

040 580 2269 Seinäjoki

www.ponycars.fi

KONEINSINÖÖRITOIMISTO
ERIMEK OY

gsm 050 562 18 47

www.erimek.fi

Softatalo AIDA Oy
International energy optimization

HALUATKO SÄÄSTÄÄ ENERGIAA JA RAHAA?

Säästetään kaukolämpöä, maakaasua, öljyä ja käyttövettä kiinteistöissä.
Globaalisti ainutlaatuiset ja varmat järjestelmät toteuttavat n. 10-30 % säästöjä nopeassa takaisinmaksuajassa.

OTA YHTEYS, NIIN TEEMME TARJOUKSEN !

petri.aalto@aida-energy.com
www.aida-energy.com



Tosimies kuuntelee

KUKA TULIKAAN KYLÄÄN?

Runsaat parikymmentä vuotta maattamme kiertänyt gospelkonkari, Exit-yhtye julkaisi maaliskuun alussa uuden, nyt jo 14. äänitteensä. Pitkä ja monen kohdalla harraskin odotus palkittiin. "Armo tuli kylään" on CD:llinen laatutavaraa.

Yhtyeen kaksi edellistä levyä eli vuonna 2007 ilmestynyt "Sateen kohinaa" ja vuonna 2008 ilmestynyt "Tienviitoja" oli kumpikin julkaisuviikoillaan Suomen virallisen albumilistan sijoilla 6. ja 5. Joten perinteet velvoittivat.

Exit on tunnettu tarttuvista melodioistaan ja koskettavista teksteistään. Vanha tyyli tuntuu jatkuvan, sen verran vankasti esimerkiksi levyn nimikkappale 'Armo tuli kylään' jymähti ensimmäisellä kuuntelukerralla alitajuntaan.

Kun Exit aloitti vuonna 1987 ja käynnisti ensimmäiset harjoitukset Helsingin Saalemin tiloissa, se oli ensimmäisiä yhtyeitä maassamme, joka yhdisti rockmusiikin kristilliseen sanomaan. Ei siis ihme, että varsinkin rippikoululeireillä Exitin ikivihreät osataan etu- ja takaperin.

Valtaosan uuden äänitteen lauluista ovat tehneet Pekka Simojoki ja Jari Levy.

Pekka Simojoen lisäksi levyllä soittavat alkuperäisestä kokoonpanosta Timo Luoto rummuissa ja Matti Puttonen kosketinsoitimissa.

Vaikka yhtyeellä on ikää jo runsaat 20 vuotta, veikot eivät kuitenkaan herätä säälin tunteita keikoillaan, meno on sen verran ryhdikästä. Ja kuten tunnettua, Pekka Simojolla on tapana jutustella kappaleiden välillä ja levittää evankeliumin ilosanomaa myös soiton välillä. Muu yhtye on jopa huomauttanut, ettei Pekka ehdi edes roudaamaan yhtyeen tavaroita keikkojen jälkeen jäätyään suustaan kiinni lavan reunalle...

Uuden levyn kansi on varsin kasarihenkinen muovisine ruokailuryhmineen. Usein levyarvosteluissa kiinnitetään huomiota pelkästään levyn sisältöön, mutta tällä kertaa on pakko antaa kunniaa myös kannet luoneelle John Amunétille ja Heart Visualsille. Hyvä homma!

Kimmo Janas

TÄNÄ YÖNÄ

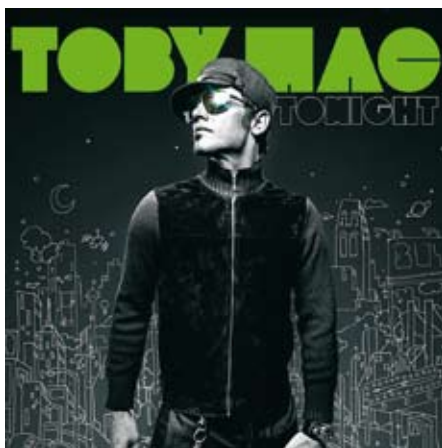
Kristillisessä triossa DC Talk kuuluisuuteen singahtanut, vuonna 1964 syntynyt Kevin Michael McKeehan tunnetaan nykyään paremmin taiteilijanimellä TobyMac.



sanoittaa ja tuottaa itse kappaleitaan.

Edellisestä levyistä 'Portable Sounds' on ehtinyt jo kulua kolme vuotta, mutta äänitystauko ei tunnu olleen ainakaan haitaksi vaan lopputulos on sangen menevää hengellistä hip hop -ilotelua. Äänitteeltä viime syksynä lohkaistu sinkku 'City on Our Knees' on jo myynyt yli 130.000 kappaletta.

Exit
Armo tuli kylään
Noste Records / Jiffel Entertainment, 2010



TobyMac
Tonight
ForeFront Records, 2010

Perinteiseen tapaansa TobyMac on kutsumut uudellekin levyllään ystäviään kuten esimerkiksi Skillet yhtyeen John Cooper, Relient K yhtyeen Matthew Thiessen sekä Nirva Ready.

Vuonna 2000 soolouransa käynnistänyt Grammy-palkittu TobyMac on julkaissut neljännen albuminsa 'Tonight'.

TobyMac oli ensimmäisiä kristillisiä räppäreitä ja tuottelias kristillinen pop-hip hop artisti säveltää,

Viestiveljet
Kun Jeesus saapuu
Viestiveljet ry, 2008



Varsinaisena erikoisvieraana Tonight -levyllä esiintyy TobyMacin 10-vuotias poika Truett taiteilijanimeltään TruDog kappaleessa 'LoudNClear'. Räppäriperinne tuntuu jatkuvan vahvana McKeehanin perheessä.

Sáwol
Through Soil And Skin
Bullroser Records, 2010

	Edwin Louis Cole: Kommunikaatio, seksi & raha	10 €
	Edwin Louis Cole: Seksuaalinen puhtaus	8 €
	Kimmo Janas: Isän syli	10 €

Eväitä tosimiehille

Jos haluat kasvaa miehuudessaasi, tilaa tästä itsellesi hyviä rakennusaineita.

Kysele kristillisistä kirjakaupoista tai tilaa suoraan kustantajalta.

F A K T A P R O

Faktapro Oy
PL 4 • 02911 Espoo
puh. (09) 54 79 74 10
fax (09) 512 20 33
info@faktapro.fi

Useinhan räppärilauluissa pelataan voimakkaasti artistin harjoittamalla verbaaliakrobatialla, mutta TobyMacin kohdalla kappaleiden musiikillinen antikin on varsin messevää ja mukanaan vievää.

TobyMac on kertonut lähtevänsä muokkaamaan laulujaan ja odottelevansa Jumalan puhaltavan niihin henkensä. Laulujen aiheet kumpuavat hänen omasta elämästään iloineen ja suruineen.

Todella mukava tuttavuus - jopa tällaisen kypsempään ikään ehtineen mielestä...

Kimmo Janas

VIESTIÄ VIEDEN

1990 -luvun alussa vieraili Tampereella vaasalainen Veljeskuoro. Tampere-aktion järjestäneessä Hämeen Evankelis-luterilaisen Kansanlähetyksen paikallisosastossa heräsi ajatus laulavan miesryhmän perustamisesta myös Tampereelle.

Tiedosteluiden tuloksena marraskuussa 1993 kuusi innokasta veljeä aloitti vanhojen hengellisten laulujen laulamisen Elna Muhosen johdolla Liisa ja Valto Käkelän kotiseuroissa.

Viestiveljet -nimen saanut kuoro on kasvanut vuosien varrella, ja tänä päivänä siinä laulaa viitisenkymmentä miestä Jarmo Ojanperän ja Elna Muhosen johdolla.

Vaikka Viestiveljet syntyi Tampereen Kansanlähetyksen piirisä ja harjoittelee edelleenkin sen Lähetyskodin tiloissa, kuoro on yhteiskristillinen. Mukana on veljiä useista eri kirkkokunnista samoin kuin esiintymisiä on eri seurakunnissa.

Mielenkiintoista Viestiveljien esityksissä on, että kaikki kappaleet lauletaan yksiaanisesti, mikä vaatii kiitettävän paljon harjoittelua.

Säestykset kuoro hoitaa akustisella kitaralla, kosketinsoitimilla, harmonikalla ja toisinaan myös viululla.

Kuoro näkee ensijaiseksi tehtäväkseen evankeliumin julistamisen sanoin ja sävelin sekä toistensa tukemisen elämän tiellä.

"Kun Jeesus saapuu" on kuoron kolmas äänite ja se on ääni-

tetty Viialan kirkossa. Äänitteellä kuullaan kuoron lisäksi myös Viestikvartettia.

Levyllä on koottu 21 vanhaa, ikimuistoista hengellistä laulua kuten 'Olen kuullut on kaupunki tuolla', 'Mä Jeesuksesta laulan' tai 'Maa on niin kaunis'. Joukossa on joitakin varsinaisia helmiäkin, kuten esimerkiksi Urho Muroman sanoittama 'Nyt nouskaa nuoret Herran' ja Hilja Aaltosen sanoittama 'Suo puhalus helluntaituulen'.

Viestiveljien yksiääninen laulutapa tempaa herkästi myös levyn kuuntelijan mukaansa. Eikä aikaakaan, kun meno on jo kuin hengellisessä karaokebaarissa vaikkapa ruotsalaiseen kansansävelmään pohjautuvan ja Aimo Huttusen suomentaman 'On valtava Sun voimasi' tahdissa.

Mikäli pitää mieskuoromusiikista ja varsinkin vanhemmista sävelmistä, tämä on ehdoton ostos.

Kimmo Janas

LÄPI MAAN JA IHON

Vuonna 2005 Pekka Tainan yhden miehen soolo-projektina alkunsa saanut SÁWOL on kasvanut oikeaksi yhtyeeksi.

Debyyttialbumi 'Through Soil And Skin' on vahvaa ja tunnelmallista tulkintaa, jossa kauniit melodiat yhdistyvät saumattomasti raskaaseen, miehiseen tulkintaan. Vahvasti vanhan koulun metalliin nojaava orkesteri ei kaihda epäsuoria rytmejä, eikä pidä kiirettä soitossaan. Kokonaisuus välittyy levollisena ja painostavana tunnelmointina, jota runollisen synkät, mutta toivoa antavat sanoitukset mainiosti tukevat.

Levyä luonnehtisin kuin hitaasti, mutta varmasti kulkevaksi panssarivaunuksi, yli neljän minuutin kappaleet ovat jämpäisiä ja hienoa filistelysoitantoa. Hyvä kokonaisuuspaketti.

Kannet ovat kauniin synkkää ja unimaista metsää, josta vastaa luontokuvaajanakin tunnettu Lasse Niskala. Sävyä laulun osalta tuo levyllä mukanaan Taneli Törölä, joka vierailee 'Closer To The Sun' kappaleessa.

Petri Janas

1976 **HIRVELÄ**
PUUN MUOTOILUN MESTARI

■ TOIMISTOKALUSTEET ■ PANKIT ■ RAVINTOLAT ■ MODERNISOINTI
■ OPTIKKOLIHKKEET ■ APTEEKIT ■ KAHVILAT ■ SUUNNITTELUPALVELU

■ Nosturintie 6 ■ 60550 Nurmio ■ (06) 4127 253 ■ www.hirveläoy.fi

Soita ja tilaa esite!

UNDERØATH

© Solid State Records

Teksti: Petri Janas
Kuvat: Nelli Tatti

Useita miehistövaihdoksia kokenut floridalainen metalcoreksikin leimattu yhtye Underoath saapui 26. maaliskuuta Helsingin Virgin Oiliin, jonka rappukäytävässä pidimme yhtyeen laulajan Spencer Chamberlainin kanssa juttutuokion.

Underoath on vuonna 1998 perustettu yhdysvaltalainen, kuusijäseninen, Grammy-palkintoehdokkaana ollut metalcore-yhtye, joka on kotoisin Tampasta, Floridasta. Yhtye on Solid State Recordsin parhaiten myyvä yhtye. Takanan kuusi studioalbumia, kaksi livealbumia ja yksi dvd nimeltään '777'. Yhtye on käynyt läpi useita kokoonpanomuutoksia ja nykyisin Underoathin ainoa alkuperäisjäsen on rumpali Aaron Gillespie.

Yhtye sai levyllä 'Define the Great Line' kulta-arvon levy-

myynnillään, ja sen jälkeen pääsi sijalle 2. Billboardin Top 200 -listalla ollen näin korkeimmalle sijoittuva kristillinen albumi Billboardin listalla sitten vuoden 1997. Underoath on tällä hetkellä yksi Yhdysvaltojen parhaiten myyvistä metalcore-yhtyeistä. Kuudes ja tällä hetkellä vielä viimeisin studioalbumi 'Lost in the Sound of Separation' julkaisiin 2. syyskuuta 2008, ja albumi meni ilmestymisviikolla sijalle 8 Billboard 200 -listalla.

Perustaminen

Vuonna 1998 Dallas Taylor ja kitaristi Luke Morton perustivat Underoathin Tampassa, Floridassa. Rumpali Aaron Gillespietä, joka kävi samassa seurakunnassa Mortonin kanssa, pyydettiin mukaan yhtyeeseen. Gillespie suostui, ja yhtyeeseen hankittiin kitaristi Corey Steger ja bassonsoittaja Octavio Fernandez. Kaikki jäsenet olivat tuolloin lukiossa.

Soitettuaan vuoden festivaaleilla ja tehtyään kiertueita Flo-

ridan alueella, Underoath kiinnitettiin Alabaman Takehold Recordsille 1999.

Vuonna 2003 yhtyeen epäiltiin olevan hajoamispisteessä alkuperäisen laulajan Dallas Taylorin lähdettyä, mutta Underoath lähti kiertueelle saman vuoden elokuussa ja Matt Tarpey, joka oli kristillisen metalcoreyhtye Winter Solsticen laulaja tuolloin, oli yhtyeen väliaikainen laulaja. Lokakuussa 2003 yhtye esiintyi New York Cityn CMJ Fest -tapahtumassa, ja tuolloin Underoathin uudeksi laulajaksi julkistettiin Spencer Chamberlain, joka oli aiemmin soittanut kristillisessä This Runs Through -yhtyeessä.

Chamberlainista tuli vakituinen jäsen ja Underoath pohitti nimen muuttamista uuden kokoonpanon vuoksi. Jäsenet päättivät kuitenkin pitää nimen Underoath.

Kamppailuja

Yhtyeen nykyinen laulaja Spencer on kokenut kaikenlaista elämänsä varrella, masennusta, on/

off -kamppailuja huumeiden ja alkoholin kanssa.

– En kasvanut kristityssä perheessä tai ympäristössä. Perheeni olivat enemmän tapakristittyjä, Amerikassa se on väestöstandardi. Vaikka käytin kirkossa, se ei tarkoita, että olisit elävässä uskossa. Joten joko synnyt siihen tai päätät itse asiasta. Kun kasvoin vanhemmaksi ja muutin pois kotoa, kävin läpi monia vaiheita ja tunsin, että on jotain isompaa meneillään, on Jumala.

– Se on tehnyt elämästäni paremman ja sitä haluamme myös bändin kautta ilmaista nuorille. Etsikää mikä tekee teistä iloisia, älkää tehkö sitä kuitenkaan sen takia, että me uskomme tai vanhempanne uskovat, tehkää se itsenne takia.

– Kamppailin alkoholin ja huumeiden kanssa ennen kuin olin kristitty ja vieläkin uskossa ollessani on ollut erinäisiä kamppailuja. Kuten muillakin, puhuivat ne niistä tai eivät. Jopa pastoreilla on omat ongelman-

sa. Mielestäni et ole ihminen, jos sinulla ei ole kamppailuja elämässäsi, muuten olisit Jumala. Meillä kaikilla on ongelmamme ja syntimme, on vain tärkeää miten selvität ne ja kuinka paljon ne painavat sinua alas.

– Itse en henkilökohtaisesti käy seurakunnassa tällä hetkellä, jotkut meistä käyvät. En kuulu mihinkään tiettyyn seurakuntaan. On vaikeaa löytää hyvä seurakunta, kun sinulla on pitkä tukka ja tatuointeja ja näytät muiden mielestä oudolta. En ole löytänyt itselleni sopivaa seurakuntaa vielä.

– En näe mitään eroa olla kristittyä kiertueella, kuten normaalissa päiväelämässämme tässä maailmassa. Minulla on paljon ystäviä, jotka eivät ole uskossa. Kunnioitamme toisia ja he kunnioittavat meitä ja tapojamme. Emme pakota ketään uskomaan. Emmekä ole kohdanneet mitään negatiivista uskomme takia. Me tiedämme, että suurin osa kuuluteliijoistamme ei ole kristittyjä, eikä se haittaa.

– Me emme kirjoita ylistyslauluja, emme puhu suoranaisesti teksteissä Jumalasta, mutta kris-

tittyinä, kirjoitamme asioista joita meille tapahtuu. Miten kristittyinä selvittää asiat. Tietenkin jokaisessa biisissä on tietty kristitty pohja ja alleviivaus kaikessa mitä teemme.

– Mieleltöntä on kyllä ollut kuulla, että nuoret ovat tulleet uskoon kauttamme. Jos pystyy sillä tasolla koskettamaan jotain ihmistä, se on ihan tajutonta. Musiikki on todella vahva asia. Se on universaali kieli.

– Mielestäni se on naiivia ajatella ja sanoa, että rankempi- ja metallimusiikki on pahasta. Musiikkia on kaikille ihmisille, jos jokin tyyli ei sovi sinulle, se ei tarkoita, ettei se sopisi muille, eikä tarkoita, että sinun pitäisi sanoa, että se on pahasta, minusta se on tyhmää, huomauttaa Spencer.

Uusi tulevaisuus

Vaikkakin Euroopan kiertue on sujunut hyvin, huhtikuun 5. päivä bändi ilmoitti virallisesti, että Underoathin ainut alkuperäisjäsen, rumpali/laulaja Aaron Gillespie on jättänyt yhtyeen. Päätöstä ei tehty kiireellä vaan sen puolesta on mietitty ja ru-

koiltu. Kaikki ovat yhtyneet päätökseen. Jäljellä olevat Euroopan kiertueen keikat pidetään ja Aaron soittaa vielä niissä rumpuja. Tulevaisuudessa Aaron harjoittaa toisaalla musiikkia sekä pyrkimystään pastorin virkaan. Aaronin lähdettyä yhtyeeseen ei jää yhtään alkuperäisjäsentä. Jäljellä olevat jatkavat uuden levyn tekoa. Vielä ei ole kerrottu, kuka tulisi uudeksi rumpaliksi. Siunausta bändille tulevalle taipaleelle.

Keep on rockin' !



▼ Loppupäässä keikkaa laulaja Spencer sanoi haluavansa pikaisesti käyttää hetken aikaa kertoakseen, että Underoath uskoo Jeesukseen Kristukseen ja minkä takia he ovat täällä sekä kuinka tämä on tehnyt heistä parempia ihmisiä. He eivät halua pakottaa ketään uskomaan vain kertoakseen, että tämä fakta on tehnyt heidät onnellisemmiksi. Itse yllätyin, kun laulaja oli maininnut, että he uskovat Jeesukseen, yleisö joka suurelta osin koostui ei uskovista, hurrasi iloisella sävyllä. Keikka sujui hyvin. Kappaleen Too Bright To See, Too Loud To Hear aikana katsellessani ympärillä näin monien laulavan mukana kohtaa "Good God, can You still get us home?" Keikan jälkeen kyselyni keikasta ihmisiltä, tuli pelkkää positiivista palautetta, kuten "energistä" ja "heillä on asennetta" tapaisia kommentteja.

LUOJAN LUOMAA IHASTELEMASSA



Lasse Niskala

Kuljen pitkospuita pitkin suon yli kuivalle kankaalle, maisemat ovat upeat – avointa suota, isoja ja paksuja keloja, joita on myös kaatuneena suon reunoilla.

Vedän henkeeni suon tuoksua ja nautin Suomen suvesta.

Pienen kangasmetsän takana avautuu lisää suota ja hetken kulluttua piilokoju näkyykin suon laidassa.

Menen kojuun n. klo 16. Kojussa on lämmin, n 25oC. Asennan kuulapääät tukevaan lautaan ja kamerat paikalleen kuvausaukkoihin.

Zoomailen kojun edessä oleville haaskoille päin, jotka ovat noin 100 m päässä ja mietin rajauksia valmiiksi, jos eläimiä tulee.

Rungossa minulla on Sigma 120-300 f 2.8 valovoimainen

On lämmin elokuinen päivä, kuten koko kesä on ollut lämmin. Auton nokka kohti Suomen ja Venäjän rajaa, ei kenenkään maalle.

Kuvauskohteena pedot, eritoten susi olisi haavena saada kameran tähtäimeen.

Neljä päivää on varattuna piilokojussa istuskeluun suolla, toivottavasti aika riittää, kun sudet eivät joka päivä näyntyädy..

Jätän auton suon laitaan ja lähden raskaiden kantamuksien kanssa kojua kohti.

Kamerarunkona minulla on kaksi; Nikon d 300 ja Nikon d 200 sekä Manfrotton kuulapääät.

putki, toisessa rungossa Nikon 70-200 2.8 vakaaajalla varustettu putki sekä kolmanessa rungossa Tokinan peruszoom 28-250 f5.6 – näillä yleensä kuvailen eläimiä.

Kaikki valmista, jään odottele-

maan mitä tuleman pitää... Nyt on sopiva hetki juoda termos-pullosta kahvit, mukavaa!

Pikku kuovi laulaa lähistöllä.

Noin 18.30 karhu katselee metsänlaidasta, näyttää vähän epäröivän... Karhu on aika iso

vaaleanruskea, jolla on vaalea kaulus. Karhu tulee suolle ja kulkee kojun edestä muutaman kymmenen metrin päästä. Otan ensimmäiset kuvat.

Karhu repii haaskaa hetken, saa aika ison palan irti ja lähtee puolijuoksua metsään lihankimpale suussaan.

Hetken kuluttua tulee toinen karhu, lähes musta. En tiennyt että ruskeakarhut voivat olla noin mustia. Karhulla on keltainen kaulapanta, käsittääkseni Venäjällä merkattu.

Noin klo 21 susi tulee metsänreunaan. Upeaa, tätä olen odottanut! Ensimmäinen kerta, kun näen luonnonvaraisen suden.

Aurinko vielä paistaa, ja jos susi tulee nyt kuvaushollille, niin valo riittää hyvin.

Susi on arka ja miettii kauan ennen kuin tulee nevalle.

Se tarkkailee ympäristöä, ja

pysähtelee tämän tästä, kuuntelee ja haistelee.

Sudella on häntä koipien välissä ja on tosi aranoloinen.

Pian susi on kuitenkin jo haaskan läheisyydessä, viimeiset kymmenet metrit se lähes ryömii haaskalla. Nyt se saa haaskasta jonkin luun ja lähtee juoksemaan sen kanssa metsänreunaan.. ja häipyä lopulta.

Pari kivaa kuvaa sain otettua, silloin kun susi oli tullut suolle itavaloissa ja toinen, kun sen ryömii haaskalle, korppien ympäröimänä.

Susi ei sinä yönä enää näyntyädy, pari karhua käy kyllä. Yksi karhu myös aika lähellä kojun takana.. Klo 12-04 on niin pimeää, että otan pienet nokoset.. Aamulla herään, on usvaa ja linnut laulavat. Sinä aamuna ei kuitenkaan enää petoja ole.. karhut häipyvät yleensä aamun sarastaessa.

Käyn päivällä nukkumassa muutaman kilometrin päässä eräkämpässä. Iltapäivällä menen taas kojuun. Toinen ilta on saman tyylinen, mutta ilman susia.

Kolmannen päivän ilta...

Muutama karhu on käynyt, susia tuli myös. Ovat samaan aikaan karhujen kanssa, näyttää että sudet kunnioittavat karhua ja ovat varovaisia karhujen kanssa. Väistelevät ja varovat. Sudet ovat vähän myöhemmin nyt liikkeellä ja valoa on vähän. Saan ihan mukavia yökuvia kuitenkin pedoista.

Neljannen päivän ilta...

On hellepäivä, menen kojuun jo valmiiksi hiessä. Koju on kuin sauna, varmaan n. 35oC, aurinko paistaa suoraan kojuun, eikä mitään varjostusta kojuun, eikä tietenkään ovia voi pitää auki, jottei ihmisen hajut leviä ympäristöön.. Huh huh!

Kojun koko on suurinpiirtein pituus 2.5 m, leveys 1.5 ja korkeus 1.5 metriä.

Istun pelkät bokserit jalassa. Tutuksi käynyt ”pikkumusta” karhu tulee käymään hyvissä ajoin, n. klo 18 jälkeen.. menee kojun taakse ja tutkii ympäristöä. On kuitenkin niin kovassa vastavalossa, ettei hyviä kuvia tule. Myöhemmin saan kivoja kuvia,



kun korpit leikittelevät mustan karhun ympärillä.

Illan mittaan käy useampi karhu. Ainakin seitsemän eri karhua käy haaskalla.

Illalla tulee myös merikotka metsänreunan puuhun, oli komea näky kun lensi suon yli. Isot leveät siivet, jyrkevä nokka.. sen siipien kärkiväli voi olla jopa 2.5 m.

Toivon että se tulisi kuvausetäisyydelle, mutten elätä suuria toiveita etten pety, koska tiedän että ne ovat äärettömän arkoja. Välillä kotka lähtee lentoon,

tekee kierroksen ja palaa takaisin.

Karhu ja korpit haaskalla

Kotka nousee siivilleen, korpit lähtevät samantien haaskalta ja lentävät ympäri suonlaitamille.

Kotka meinaa laskeutua haaskalle. Karhu säikähtää sitä ja lähtee juoksemaan metsään ja jää sinne. Kotka ei laskeutunutkaan haaskalle, mutta jää lähipuuhun. Tulee täyshiljaisuus, mikään eläin ei päästä ääntäkään, eivät edes korpit. Onko kotka metsän kuningas? Siltä vaikuttaa.



Hämmästelen, en ole ennen moista kokenut. Kotka isuu paikallaan lähes tunnin eikä kukaan uskalla päästää pihautakaan. Aivan kuin joku olisi poistanut volumit pois luonnosta.

Yhtäkkiä kotka häipyä, eikä sinä iltana näyntyädy.

Pian karhut taas palaavat. Kaksi karhua samaan aikaan tulevat metsästä.

Toinen menee haaskalle suoraan, toinen jää penkomaan jotain muuta.

Suon toisella reunalla näen liikettä... tarkkailen mitä siellä on... susia ja monta! Viisi sutta juoksee peräkanaa suonlaitaa, välillä häipyen metsään.

Tulisivatpa tänne, toivon!

Ovat hetken näkymättömissä ja ajattelen että menivät muualle.

Yhtäkkiä lauma juoksee metsästä, näyttää olevan meno päällä. Ensitoikseen ajavat toisen karhun kauas metsään.

Vau, susilla on nyt joukko-voima eikä aroista susista ole hajuakaan.

Takaa-ajo oli niin puiden suojassa, etten saanut hyvää kuvaa.

Sudet jäävät metsänreunaan tarkastelemaan tilannetta... Eivät niin helposti avosuolle lähde, näköjään.

Täysikuu nousee metsän takaa. Hieno tilanne, kuu nousee ja jos yksi susi liikkuisi noin 10 metriä, saisin siitä kuvan täysikuu taustalla.. Mutta ei onnistu, sudet pysyvät paikallaan ja kuu nousee korkealle.

Sudet lähtevät pikku hiljaa haaskaa kohden, toinen karhu on vielä haaskalla.

Hetken sudet syövät karhun kanssa samalta ”pöydältä”, mutta pientä jännitystä on ilmassa...

Sudet ovat varuillaan, yhtäkkiä karhu ryntää susia kohti ja sudet hajaantuvat. Mutta eivät kauaksi.

Uskomatonta, en olisi uskonut tällaista tosi-tv:tä näkeväni. Olen ihan innoissani.

Ja kamerat laulavat...

Valo alkaa olla vähissä ja nostan kamerassa ISO -lukua 1600 asti.

Sudet saivat irti haaskasta palan ja kускаavat sen erilleen.

Karhu tulee hetken päästä susien apajallle, ja siitä tulee riita.

Sudet piirittävät karhun, yksi



► näykkää takapuolesta ja kun karhu kääntyy, niin toinen susi on jo taas kiinni... Eivät näytä purevan tosissaan, näykkivät vaan, kiusaavat karhua.

Illan aikana pari muutakin karhua käy haaskalla. Sudet välillä ihan vaan kiusaavat karhuja, kun on ylivoima. Ilman mitään näkyvää syytä ajavat takaa ja piirittävät.

Nyt on jo lähes pimeää. Filmi aikana ei puhuttakaan että olisi voinut kuvata. Digiaikana tekniikka on mennyt niin eteenpäin, että lähes pimeälläkin voi saada ihan kelvollisia kuvia... kuvailenkin melkein koko yön.

Luonto kuin kirkko

Aamu alkaa valjeta ja on hieno usva, yksi karhu on ihmeen pitkään aamulla suolla ja saan hienoja kuva siitä. Auringon noustessa se kuitenkin häipyy... mutta yksi susi tulee vielä.

Saan siitä hienoja kuvia, kun

se hakee haaskalta luita ja kolu-aa sitä lähistöllä. Varmaan tunnin saan hienoilla aamuvaloilla kuvata sutta. Uskomaton yö!

Pisteeksi iin päälle merikotka tulee vielä kuvausetaisyydelle. Istuu männyn latvaan, puunjuurella susi jyrssi luuta.. hienoa erämaan tunnelmaa!

Ehkäpä elämäni hienoin kuvauspäivä!

Luonto on minulle kuin kirkko, siellä tunnen olevani lähellä Jumalaa.

Olen kiitollisella mielellä, ja kiitän Jumalaa, että olen saanut nähdä näin upeita tilanteita!

Luontokuvaaja Lassi Rautiainen on paikan ylläpitäjä, hän on tehnyt uskomattoman pitkäjänteisen työn, kun on jaksanut ylläpitää tämän kaltaista paikkaa vuosikausia. Suomessa ei muual- la tällaisella todennäköisyydellä pääse susia katsomaan luonnon- varaisena.

Luontokuvasivuni:
<http://lasse.maanalainenlevykauppa.com>



Lukijain kynästä

Tällainen vanha ateisti – avarakatseinen omasta mielestään – joutui useampaan kertaan haukkaamaan vahvasti happya lukie-ssaan Tosimies-lehteä 1/2010. Oli kuin olisi siirtynyt vuosisatoja taaksepäin, kun lueskeli Kimmo Pälkön ajatuksia darwinismista ja Raamatusta. Olin jo uskonut, että kaikki sivistyneet kristityt ymmärtävät, että Raamattu on hieno ja arvokas teos, ja että siellä on paljon ar-

vostettavia elämänohjeita. Mutta että sitä ei voi pitää tieteellisen tarkkana historian, geologian, astronomian, fysiikan ja kemian oppikirjana.

Kuten emme pidä sellaisena Kalevalakaan!

Mutta sallittakoon Pälkölle ajatuksensa. Kukin on uskossa- saan autuas ja uskoahan miehellä riittää.

Eikä tarvinnut kuin yksi aukeama ylittää ja taas henki salpautui. Desphal Sandhu – josta allekirjoittanut ei ennen tätä ole kuul- lut sanaakaan – oli kirjoittanut arvostelun Avatar-elokuvasta.

Hänen käsityksensä oli, että elokuva oli hyökkäys Raamattua ja Jumalaa vastaan. Tässä mie- lentilassa hän ei luonnollisesti pystynyt nauttimaan elokuvan visuaalisuudesta ja opetuksesta, että hyvä lopuksi palkitaan, ja että hyvä voittoa! Minullekin, raavaalle jätkäpojalle tuli tippa silmään elokuvan loppuhetkilä!

Mutta tällainen lieneekin vie- rasta kristinuskon levittäjille. Vuosisatojen aikana uskoa on markkinoitu ja ulkoistettu mie- kalla ja verellä. Viattomuus ja hyvyys on tapettu ristiretkien ja maailmanvalloituksen rauta- saappaan alle.

Odotan mielenkiinnolla seu- raavia Tosimies-lehtiä.

Tähän sarjaan sopisi hyvin haastattelu siitä uskolahkosta, joka uskoo vakaasti, että maail- ma ja maapallomme luotiin 6000 vuotta sitten. Jehoviako ne ovat vai mitä lienevät?

Ateisti Naantalista

Tosimiehen Avatar elokuva- arvostelu kertoi enemmän kir- joittajan mustavalkoisesta maail- mankuvasta kuin itse elokuvas- ta. Kirjoitus ei tehnyt elokuvalla mielestäni oikeutta laisinkaan. Lisäksi kirjoittaja vaikutti suun- nanneen arvostelunsa enem- mänkin James Cameronille kuin lehden lukijoille.

Mielestäni kirjoituksen julkai- seminen oli harmillista ei-kristit- tyjen lukijoiden puolesta, joiden käsitys kristityistä ”moralisteina” sai jälleen kerran vahvaa pönki- tystä. Uskovana olen itse näihin ihmisiin valitettavan tottunut.

Onneksi olen lukenut Tosi- miehestä myös onnistuneem- pia elokuva-arvosteluita, kiitos niistä!

Noora



Taphtumia tosimiehille

22.-25.4.

Maailma tarvitsee tosimiehiä

Christian Men's Networkin (Kristittyjen Miesten Verkos- to) tiimi Paul Colen johdolla pitää kokous- sarjan.



Torstai 22.4.

• klo 18.30 kokous Hyvinkään hel- luntiseurakunnassa

Perjantai 23.4.

• klo 18.00 miestenilta Helsingin Vanhassa kirkossa

Lauantai 24.4.

• klo 9-17 miestenpäivä Helsingin Lähetysseurakunnassa

Sunnuntai 25.4.

• klo 16 sunnuntaikokous Nurmijär- ven helluntiseurakunnassa.

7.-8.5.

Miesten kesken keskeneräisenä

Miestenleiri Kiponniemessä per- jantaista klo 17 lauantaihin klo 20:een.

Lisätietoja:

kiponniemi@svk.fi

p. 014 635 191 tai 040 77 22 844

11.5.

Torpan miestenilta

Torpantie 29, Siivikkala. Saunat

lämpimänä klo 17 alkaen, tilaisuus alkaa klo 19.

Pastori Timo Pöyhönen alustaa ai- heesta: "Nuorten aikuisten toimin- ta – miten me miehet voimme olla tukemassa?"

21.-23.5.

Miesten saarileiri

Järvenpään Arkin järjestämä mies- tenleiri Svartholmenissa, Sipoon saaristossa. Ilmainen talkooleiri.

Lisätietoja:

Veikko Niskanen

p. 040 543 69 64

3.9.

Keski-Suomen miestenilta

Perinteinen miestenilta Peurungan kuntokeskuksessa Laukaassa.

23.10.

Miestä väkevämpi

Valtakunnallinen miestentahtu- ma, Kuopio.

1.-3.11.

Lions Roar 2010

CMN Worldwiden kansainvälinen miesseminaari Dallasissa.



N O K K E L O

Lasse Heikkilän laatimat pikkuristikot haastavat hoksottimia. Ratkaisun kirjaimet voivat piillä vihjeissä vaikkapa takaperin tai anagrammina.

OLEKKOS'EKSYNY' PALATESSA? (=SOKKELO).

Muunkinlaiset vihjeet ovat käytössä. Avain löytyykin joskus toisesta vihjeestä. Pitäisi vain keksiä se oikea...

"raaps" vain ja arpas' on voittaja		SALLA NOUSEE PESUPAIKKAAN SILLÄ	MARIA NOUSEE VALAISEMAAN		
firman loppu	tarjo-avat liitua avuksi	RAJALLA	Marie hakee rajumpaa juhlaa	HUIVI	

Jos et jaksaa odottaa seuraavaa lehteä, Nokkelon oikean ratkaisun löydät nettisivuiltamme: www.tosimies-lehti.fi

MIESTYÖTÄ TEKEVIÄ ORGANISAATIOITA

GIDEONIT

Suomen Gideonit ry
PL 251, 40101 Jyväskylä
puh. 045 128 38 31
fax (014) 26 10 06
www.suomengideonit.fi

CMN

Kristittyjen Miesten Verkosto ry
Christian Men's Network
PL 4, 02941 Espoo
puh. (09) 54 79 74 10
fax (09) 512 20 33

HELSINGIN NMKY

Kari Törmä
puh. (09) 349 87 38
050 552 1231
www.miesseminaari.fi

HELSINGIN

RAAMATTUKOULUN MIESFOORUMI

puh. (09) 498 935
[helsingin.raamattukoulu @kolumbus.fi](mailto:helsingin.raamattukoulu@kolumbus.fi)
www.kolumbus.fi/
helsingin.raamattukoulu/miesfoorumi



KANSANLÄHETYS

Miestyön yhdyshenkilö
Arto Hukari
arto.hukari@sekl.fi
pih. 040 546 73 98

KANSAN

RAAMATTUSEURA

Keijo Hämäläinen
puh. (014) 271 166.
Arto Virén
(015) 450 762

MIESSAKIT

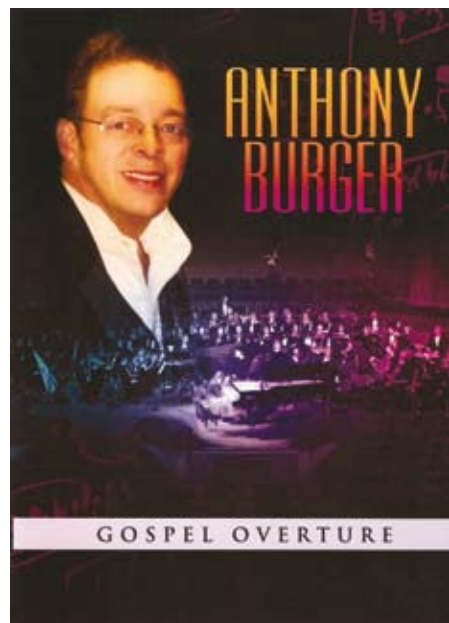
Annankatu 16 B 28
00100 Helsinki
puh. (09) 612 6620
www.miessakit.fi

STELK

Tietoja STELK:n toiminnasta:
www.fgbmfi.fi
www.stelk.fi/espoo



DVD-elokuvia



Anthony Burger
Gospel Overture
Spring Hill Music Group, 2010

SULOSOINTUJA FLYYGELILLÄ

Täytyy heti aluksi myöntää, että Anthony Burger on minulle täysin uusi tuttavuus, mutta todella positiivinen sellainen.

Ensivaikutelma 'Gospel Overture' dvd:stä on kuin palaisi takavuosien pianovirtuosin Richard Claydermanin konserttiin. Taustalla täysikokoinen orkesteri enkelikuoroineen ja valokeilassa yksinäinen mies pianonsa kanssa.

Anthony Burgerin soitto-tyyli on kuitenkin aivan ainutlaatuinen, yhteistä Claydermaniin lienee vain kappalevalinnoissa vilahtelevat ikivihreät.

Burger osoittaa varsinaista kosketinakrobatiaa loihtiessaan kuuluville 'Rhapsody in Blue' tai 'Somewhere Over The Rainbow'.

Mielenkiintoista hänen tyyliinsä on, että hän yhdistelee saumattomiksi kokonaisuuksiksi kaikkien tuntemia – ja rakastamia – ikivihreitä sekä hengellisiä kappaleita. Esimerkkinä voisi mainita vaikkapa 'Smoke Gets In Your Eyes' ja 'Jesus Loves Me'.

Nashvillessa Two Rivers Baptist Churchissa taltioitu dvd on todella kaunista kuunneltavaa – ja miksei katseltavaakin. Aivan liian harvoin näkee nykyään viimeisen päälle tyylikkäästi pukeutuneita artisteja.

Anthony Burgerin tukena dvd:llä esiintyvät Two Rivers seurakunnan orkesteri ja kuoro. Kappaleessa 'Somewhere Over The Rainbow' vierailee solistina nuori hehkeä naisvokalisti Lori. Itse Burger esittelee

laulunlahjojaan Ken Applen säveltämällä kappaleella 'No Longer A Stranger'. Eikä ollenkaan huonommin. Anthony Burgerin pehmeä ääni istuu hyvin kertomukseen Galilean miehestä.

Pianoa 3-vuotiaasta lähtien soittanut Anthony Burger kertoo dvd:llä myös oman todistuksensa – viihdeartistin vetävällä ruttiinilla. Ollessaan 8 kuukauden ikäinen, opetellessaan juuri kävelemään, Anthony oli kaatunut vasten lämmityskaminaa ja polttanut kummatkin kätensä.

Vuoden verran häntä kannettiin huopaan kääriytyneenä ja Anthonylle tehtiin puolentoista vuoden aikana kolme leikkausta vaikeiden palovammojen takia. Lääkärit eivät uskoneet hänen koskaan pystyvän käyttämään käsiään – mutta Jumala oli eri mieltä.

Hän kertoo tulleen uskoon 9-vuotiaana ja päässensä soittamaan seurakunnan ylistysryhmään vasta 10-vuotiaana...

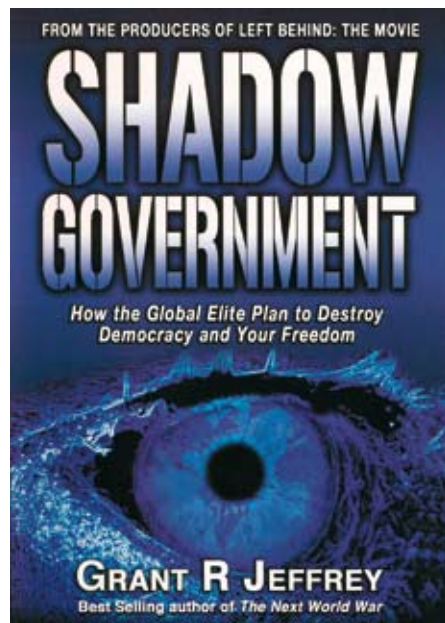
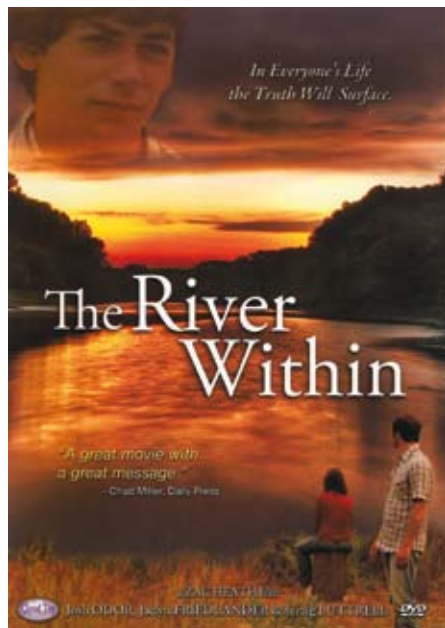
Isä-Burgerin kiinnostus isoista swing-orkestereista kuuluu myös Anthonyn musiikkivalinnoissa.

Dvd on todella nautittava kokonaisuus, jonka parissa vierähtää toinenkin tovi.

MITÄ MINÄ TÄÄLLÄ TEEN?

Jasonia (Josh Odor) on vaivannut tuo kysymys, 'Mitä minä täällä teen?' siitä asti, kun

The River Within
Käsikirjoitus ja ohjaus: Zac Heath
Cloud Ten Pictures, 2009



Grant R. Jeffrey
Shadow Government
Cloud Ten Pictures, 2009

hän kuuli isänsä mutisevan sen hieman ennen kuolemaansa vuosia sitten.

Nyt Jason palaa kotikaupunkiinsa viimeistä tenttiä vaille valmiina lakimiehenä. Hän on intoa täynnä ja päättänyt valmistautua näyttökokeeseen kotimaisemissaan kesälomalla.

Hän tapaa juuri Los Angelesista palanneen Paulin (Craig Luttrell), josta piti tulla näyttelijä sekä Laylan (Jaclyn Friendlander), jonka kouluaikainen ihastus Jasoniin herää henkiin jättäen tytön kihlauksen taka-alalle. Mutta varsinaisen mullistuksen saa aikaan paikallisen pastorin, Davidin (Craig Morris) tapaaminen – Jasonin elämä muuttuu täysin tuon kohtaamisen seurauksena.

David tarjoaa Jasonille osapäivätyötä nuorten ohjaajana, jonka hän vastentahtoisesti ottaa vastaan.

Mutta sitä mukaan kuin Jason oppii tuntemaan paremmin opastamansa nuoret ja heidän yksilölliset ongelmansa, hän löytää sisältään intohimon, jota ei tiennyt olevankaan. Pian hän huomaa isänsä elinikäisen kysymyksen muuttuneen hänen kysymyksekseen.

Elokuva 'The River Within' etenee leppoisaan, etelävaltalaiseen tyyliin. Kesä on kauneimmillaan, kukat kukkivat ja linnut laulavat. Ilmassa on romantiikan aineksia, vaikka Jason koettaakin kieltäytyä huomamasta niitä.

Nuorten parissa työskennellessään nouse-

vat esiin tärkeinä seikkoina toisten arvostaminen, varsinkin isä-poika -suhteessa, mutta myös suhde Jumalaan.

Mukava elokuva katsottavaksi vaikka koko perheen kesken.

HEI, MEITÄ TARKKAILLAAN

John Wilson herää ja valmistautuu lähtemään töihin. Hänellä ei ole aavistustakaan, kuinka häntä tarkkaillaan ja seurataan. Onko hän uhka kansalliselle turvallisuudelle? Onko hän terroristi tai rikollinen? Ei, hän on aivan tavallinen amerikkalainen, jonka oikeuksia ja vapauksia loukataan systemaattisesti – kaikki turvallisuuden nimissä.

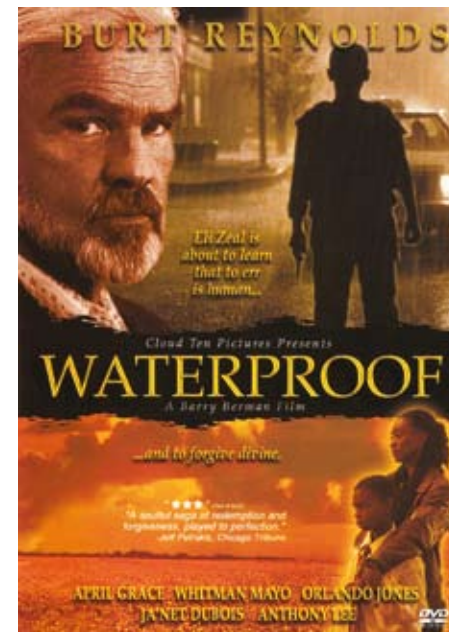
Left behind -elokuvan tuottajien uusi teos 'Shadow Government' tutkii asiantuntijoiden voimin, kuinka globaali eliitti pyrkii tuhoamaan demokratian ja yksilön vapauden.

Ensivaikutelma on, että tämä on taas yksi noita Amerikassa niin suosittuja salaliittoteoriaelokuvia, mutta yllättävän nopeasti elokuva saakin otteen epäilevästä katsojasta.

Elokuvasa haastatellaan johtavia tutkijoita ja tiedemiehiä kuten Grant Jeffrey ja Edward G. Griffin, jotka johdattelevat katsojan kulussien taakse.

Harmittomilta tuntuvat kännyköiden gps-ominaisuudet, viivakoodit, liikennevalvontakamerat ym. jokapäiväiseen elämäämme kuuluvat asiat alkavatkin pian näyttää todella pelottavilta.

Ollaanko todellakin rakentamassa puittei-



Waterproof
Käsikirjoitus ja ohjaus: Barry Berman
Cloud Ten Pictures, 2001

ta raamatullisten profetoiden varoittaman Antikristuksen hallitukselle?

ANTEEKSIANNON TÄRKEYS

Eli Zeal (Burt Reynolds) on katkera juutalainen kauppias, jota yksinhuoltaäidin 11-vuotias poika ampuu kesken ryöstöyritystä.

Turhautuneena äiti Tyree Battle (April

www.puheet.fi

Grace) kidnappaa haavoittuneen kauppiaan ja pakenee poikansa kanssa pieneen kotikaupunkiinsa Waterproofiin Lousiannassa.

Zeal huomaa joutuneensa keskelle varsinaista perhettä; Tyreen veljistä toinen (Orlando Jones) kamppailee vaikean aivovamman kanssa samalla kuin toisella (Anthony Lee) on alkoholiongelma. Lisänsä keitokseen tuovat Tyreen 100-vuotias isoisä (Whitman Mayo) ja palavassa uskossa oleva äiti (Ja'net Dubois).

Samalla kun perhe yrittää hoitaa Zealia kuntoon, alkaa tummia pilviä nousta perheen menneisyydestä – ja heidän on pakko kohdata perheen hajoittaneet salaisuudet selvittääkseen eteenpäin.

Elokuva on täynnä mahtavia näyttelijäsuorituksia, joista monessa liemessä keitetty Burt Reynolds ei suinkaan ole vähäisempiä.

Waterproof on varsinainen sydänalaa raastava, mutta silti kaunis tarina totuuden ja anteeksiannon voiman etsimisestä.

Mieleen nousee Clint Eastwodin elokuva Grand Torino, jossa vanhan kättyisen sotaveteraanin suhde tapaamaansa ongelmanuoreen alkaa elokuvan edetessä kehittyä.

Tosimieskin voi katsoa tätä tarinaa haikouden kyynel silmäkulmassa kimmeltäen.

Kimmo Janas





Aittoa amerikkalaista unelmaa. Vuoden 1956 mallia olevan Ford Thunderbirdin värinä alkuperäinen Sunset Coral.



▲ Alvis Barson Special on rakennettu kilpa-autoksi vuonna 1937, menoa säätelee suora 8-sylinterinen moottori.

Pääsiäisenä järjestettiin Helsingissä jo 33. kerran amerikkalaisten autojen näyttely.



◀ Tässä uustuotanto-Camarossa on mekaaninen ahdin ja hi-flo-tyyppinen rosteriputkisto. Vääntöä mahtavat 750 Nm.



▲ Kaj Tarvaisen tallissa komeilee tämä Ford Fordor vm 1934. Erikoisuutena Heidt's IRS Rea ja IFS Front.

▼ Mad Moose Racing ry:n osastolla kiinnosti Esa Hakalan Honda Bullfrog, jossa on nelipyöräohjaus ja 100 % lukot.



▼ Sean Hyland Motorsportin omistaman Shelby Cobra CSX:n 5,4-litrainen alumiinilohko tuottaa tavallisella bensalla 800 hv ja E85:llä peräti 1000 hv.



▲ Nyt kun jenkit pistivät pillit pussiin Hummerin tehtaalla, tämänkin 'lievästi' pidennetyn menopelin arvo vain nousee.

▼ Willys Coupén (vm 1941) rakenteluun kului norjalaiselta John Pederseniltä kuusi vuotta. Konepellin alla olevaa moottoria valmistettiin vain 465 kpl.



▼ Tuomo Lehtimäki on vaihtanut street rod -tyyliin rakennettuun Ford Phaetoniin (vm 1930) mm. tuoreemman V8-moottorin.



▲ Burning Sleeves Racing Teamin eli Ronja, Cilla ja Akseli Koskisen kiihdytysautot edustivat nuoremman autourheilijasukupolven menopelejä.

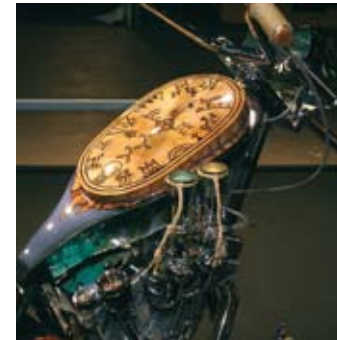


◀ Siellä se kalatarra loitsaa hieman reissussa räjähtäneen kulkuneuvon perässäkin...

▼ "Ruoste on komiaa", toteaa Jukka Mattila omistamastaan Ford T -26:sta.



► Voihan sitä matkaa tehdä tyylikkäästi myös moottoripyörällä.



◀ Joakim Liewendahlin 3-pyöräinen Soul of Pagan tribe ihastutti yksityiskohdillaan.



► David Bennetin omistaman Ford 5 Window Coupén (vm -33) konehuoneeseen on vaihdettu Cadillacin 331 V8.



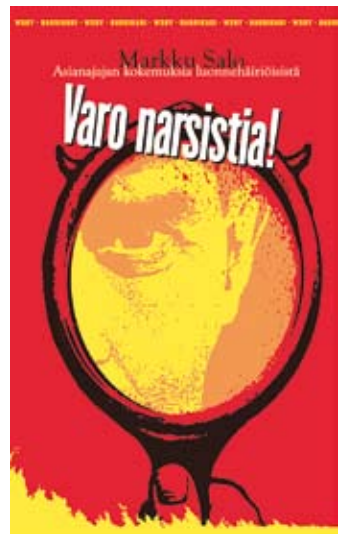


Tosimies lukee

NARSISTI VEI AUTONRENKAAT

Narsistilla ilkeily voi saada hämmästyttäviä muotoja, kun hän haluaa kostaa mielestään kärsimänsä vääryyden. Narsisti katsoo olevansa usein myös lain yläpuolella. Hän yrittää hankkiutua läheisiin väleihin tuomarin kanssa ja koittaa lobbailta asiaansa virallisten reittien ulkopuolella. Asianajaja Markku Salo on hoitanut satoja oikeustapauksia, jossa oikeudessa kohtaavat narsisti ja hänen uhrinsa. Ei ole tavatonta, että narsisti ei suostu antamaan ex-puolisolleen takaisin kostoksi kanittamiaan autonrenkaita. Narsisti sumplailee omia sopimuksiinsa kullisten takana - sopimuksia jotka takaavat hänelle paljon ja vievät uhrilta loputkin.

Narsistilla itsellään on paljon rahaa käytössä. Vaimon rahoilla maksetaan ruoka ja sähkölasku. Narsisti sijoittaa valtavasti aikaa ja rahaa esimerkiksi puulaakitason urheiluharrastukseen tai auton- tai moponrakennukseen. Vaimolla ei ole taukoja kotitöistä.



Markku Salo
Varo narsistia – asianajajan kokemuksia luonnehäiriöisistä
WSOY, 2010

Salo luo uskottavan ja inhorealistisen kuvan narsistista, vaikka hän on koulutukseltaan juristi. Salo ei pyrikään esiintymään psykologina, vaan antaa karujen

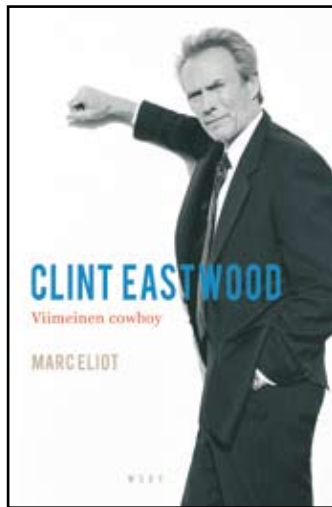
oikeustapausten hoitaa narsistin likaisten temppujen esittelyn. Salon kirja sai julkisuutta jo ennen ilmestymistään, kun hän kertoi Helsingin sanomissa, miten kirjasta itsensä löytänyt narsisti yritti estää juridisilla keinoilla kirjan julkaisemisen. No, Salo vaihtoi kustantajaa ja narsisti sai maistaa omaa lääketään.

MAKE MY DAY

Clint Eastwood ei esittelyjä kaipaa. Äijässä sekoittuvat luontevasti mies ja myytti. Karu kaveri, joka ei turhia höpise, hoitaa hommat ja ottaa oikeuden tarvittaessa omiin käsiin, jos poliisi ei älyä ottaa. Clint on fiksuna miehenä välttellyt elokuviansa filosofian selittelyä. Eihän taiteilijakaan selittele taideteoksiaan. Eastwood pitää elokuviaan puhtaasti viihteenä. Piste.

Omissa naissuhteissaan Eastwood sekoilee yllättävän perusteellisesti. Hän oli naimisissa ensimmäisen vaimonsa Maggien kanssa yli 30 vuotta. Tuona aikana hän saattoi raskaaksi Rawhide-televisiosarjan naistähtöksen Roxanne Tunisin. Kuvausten jälkeen Eastwood meni usein Tunisin asuntoon ja vasta tämän jälkeen kotiin. Tietoa raskaudesta yritettiin pimentää vaimo Maggielta, mutta tämä ilmeisesti hiljaisesti hyväksyi Eastwoodin muhinoinnin vastaanäyttelijöiden kanssa. Tämä himmentää yksinäisen sankarin imagoa. Clintillä oli vuosikausia on-off –suhde mm. Dirty Harry –elokuviissa vastaanäyttelijänään toimineeseen Sondra Lockeen, joka oli myös tahollaan naimisissa.

Clintillä on elokuvissaan kolme tyyppiä, joita hän esittää, eli Dirty Harryn nihilistinen totuutta vaikka väkisin –tyyppi, spaghettiwesternien yksinäinen mies vailla menneisyyttä ja Grand Torinon hyväluontoinen punaniska, joka käyttää nyrkkejään sanojen loppuessa. Aina Clintin leffoissa voi nähdä aavistuksen verran spaghettiwesternin



Marceliot
Clint Eastwood – viimeinen cowboy
WSOY, 2010

yksinäistä ratsastajaa, joka tulee kaupunkiin, hoitelee pahat pojat, nostaa palkkiorahat ja häipyä auringonlaskuun.

Clint nousi Hollywoodin ykköskastiin vasta vuonna 1992 elokuvallaan Armottomat, joka keräsi neljä Oscaria. Clint tuotti ja ohjasi elokuvan, jossa hän myös näytteli pääosaa. Eastwood sai Armottomista parhaan elokuvan ja parhaan ohjauksen Oscarit. Jäyhää Clintiä alettiin pitää kultasormena, joka muuttaa Oscariksi kaiken mihin koskee.

Tämä oli uusi alku miehelle, jonka 70-luvun Dirty Harry –elokuvia ei kriittikopiireissä kiiteltu. Armottomista lähti voittoputki Million Dollar Baby, Flags of Our Fathers (Isiemme liput), Letters From Iwo Jima (Kirjeitä Iwo Jimalta) ja Changeling – vaihdokas. Kaikki nämä elokuvat keräsivät Oscareita, tai Oscar-ehdokkuuksia. Eastwood-myytin rakentaminen alkoi jo 60-luvulla Sergio Leonen spaghettiwesterneistä, kuten Kourallinen dollareita (1964) ja Hyvä, pahat ja rumat (1966).

Vuonna 2008 Clintillä on jo varaa parodioida vähäpuheisen, kovan, mutta sisältä kultaa olevan oman tiensä kulkijan roolia elokuvassa Grand Torino. Tämän kirjan ostaminen leffafriikin kimiehelle kirvoittaa kyyneleen

karuimmankin kotisohvan Clintin silmäkulmaan.

Janne Viljamaa

USKALLA RIKKOA RAJASI

Muutamia kertoja Suomessa-kin vieraillut lähetyspioneeri T.L.Osborne haluaa kirjallaan ”Elä rohkeasti nyt – Jumalan unelma sinulle” kannustaa lukijaa hylkäämään keskinkertaisuuden ja elämään erinomaista elämää. Hän toteaa aivan kirjan ensiriveillä, että positiivinen pyrkimys on dynaaminen voima, joka oikein ymmärrettynä johtaa meidät toteuttamaan onnellista, määrätietoista, tervettä ja menestyksellistä elämäntapaa.



T.L. Osborn
Elä rohkeasti nyt
– Jumalan unelma sinulle
Helmi Media Oy, 2009

Jos kirjan käteensä ottaneen ensireaktio on, että tähän on taas tätä menestysteologiaa ja laittaa kirjan pois, jää moni todella tähdellinen ajatus lukematta. Kirjassa on aimo annos tietoa varsinkin meille suomalaisille, joita jo isoäidit ovat opastaneet sanoilla ”köyhän pitää olla nöyrä”. Me suomalaiset osaamme vähätellä omia kykyjämme ja jäämmekin aivan liian usein kieriskelemään itsesääliänsä saavuttamatta sitä todellista Jumalan tarkoittamaa potentiaalia itsessämme.

Osborn kertoo tehneensä työtä yli 80 maassa, ja kuulijoita on ollut pilvin pimein niin stadionneilla, palokentillä kuin peltoukeilla. Kaikki ovat olleet hänen mukaansa tervetulleita uskonnosta, uskontunnustuksesta tai vakaumuksesta riippumatta.

”Me uskomme, että ainoa aito sanoma Jumalalta on hyvä sanoma. Hindulaisuus ja buddhalaisuus esimerkiksi hyväksyvät köyhyyden, murheen, puutteen, sairauden, merkityksettömyyden tai huonomuuden jumalien määräämänä kohtalona”, T.L.Osborn toteaa.

Monet keskiajalta periytyvät kirkolliset opinkappaleet leviävät hänen mukaansa yhä edelleen pyhittäen köyhyyden ja leimaten vaurauden vääräksi. Raamatun opetukset, joiden tarkoituksena oli ehkäistä vääristynyttä kiintymystä rahaan, on Osbornen mielestä väännelty uhkaaviksi opeiksi siitä, miten aineellinen vaurastuminen synnyttää ylimielisyyttä ja hokuttelee kadotuksen tielle.

”Raamatun sanoman on tarkoitus rohkaista ihmistä, ei vähätellä häntä. Raamattu julistaa anteeksiantoa, ei tuomiota. Se auttaa ihmistä löytämään hyvän elämän, johon kuuluu terveys, onnellisuus, menestys ja terve itsetunto, sen sijaan, että soimaisi häntä.”

Osborn kuitenkin huomauttaa, ettei hän halua paisutella aineellisen vaurauden merkitystä, vaan haluaa korostaa meidän merkitystämme Jumalan luomuksena.

Kimmo Janas

RAAMATTUA SARJAKUVINA

Kirjakauppoihin on ilmestynyt alkuvuodesta kaksi varsin mielenkiintoista, mutta myös sangen erilaista sarjakuvakirjaa, jotka kummatkin tarkastelevat Raamatun alkulehtien tapahtumia.

Luomiskertomukseen perustuva 'Paratiisisarja' on Muhammed-piirroshäslingin jälkeen



R. Crumb
Genesis
Kustannusosakeyhtiö Teos, 2010

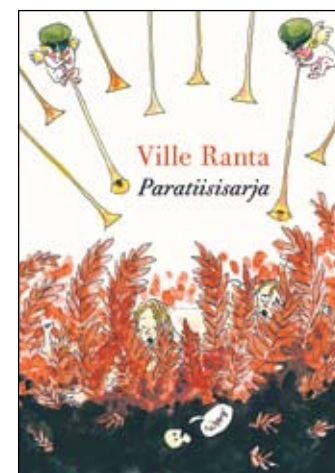
kulttuuripiirien ulkopuolellakin tunnetuksi tulleen Ville Rannan seitsemäs sarjakuvateos.

Kirjassa Ranta esittää, kuinka Aatami ja Eeva työstävät syyllisyydentuntojaan ja koettavat säilyttää asuinpaikkansa paratiisissa.

Kuopion piispa Wille Riekinen on jossain lehdessä kertonut Ville Rannan teoksen olevan kaunis katsella. No, tämä ei suinkaan ole ensimmäinen kerta, kun olen arvoisan piispan kanssa erimielillä. Rannan kynänsä jälki ei nimittäin ainakaan minun silmäni hivelä.

Toisaalta Ranta nostaa seksuaalisuuden yllättävän selkeästi esille, aivan kuin Aatami ja Eeva eivät olisi muuta paratiisissa tehneetkään kuin harjoittaneet seksiä pusikoissa.

Jos siis joku paha-arvaamon isä tai äiti aikoo ostaa Ville Rannan sarjakuvateoksen lapselleen lahjaksi, kannattaa asiaa harkita vielä toinenkin kerta.



Ville Ranta
Paratiisisarja
WSOY, 2010



Vanha underground-piirtäjä – vai pitäisikö sanoa underground-sarjakuvan isä – Robert Crumb ei ole tyytynyt pelkkään luomiskertomukseen, vaan on työstänyt sarjakuvamuotoon samoin tein koko 1. Mooseksen kirjan. Työ vei Crumbin kertoman mukaan neljä vuotta.

Kirja on saanut todella hyvän vastaanoton kaikkialla maailmassa. Kirjan oikeudet on myyty jo ainakin kuuteentoista maahan.

Hän toteaa kirjansa esipuheessa lähestyneensä aihetta rehellisesti kuvitustyönä pyrkimättä sitä millään tavalla halventamaan tai leikittelemään kuvituksella.

R. Crumb on todella paneutunut työhönsä ja hankkinut lisätietoa mm. Mooseksen ajan vaatteista yms. eri tutkijoilta kuin myös Hollywoodin vanhoista raamatullisista eepoksista.

Hän kertoo melkein jo kaisen näkemänsä Raamatun sarjakuvamukaelman sisältävän keksittyjä dialogeja ja kerto-

muksia, joiden tarkoitus on virtaviivaistaa pyhiä kirjoituksia. Ja siltä nämä lukuisat sarjakuvat väittävät edustavansa näkemystä Raamatusta Jumalan sanana. Crumb myöntää, ettei itse usko Raamatun olevan Jumalan sanaa, vaan ihmisten.

Crumbin 'Genesis' pysyttelee todella uskollisesti alkuperäistekstissä, eikä lähde esittelemään esim. Ville Rannan tapaan omia tulkintojaan. Myös väkivaltaisuus tai seksuaalisuus pysyttelevät Raamatun esittämässä laajuudessa, Crumbin kirjassa ei Aatami juoksentele meisseli tanassa kuten Rannalla.

Jumalan kuva poikkeaa myös Ville Rannan 'taiteellisesta' esityksestä. Robert Crumb on kertonut Ilta-Sanomien haastattelussa Jumalan ilmestyneen hänelle unessa ja olleen siinä Charles Hestonin näköinen.

Ehdottomasti hankinnan arvoinen teos!

Kimmo Janas



KOMBAT T 98

maailman nopein panssaroitu neliveto



Kimmo Janas

Kun parin suomalaisen maahantuojaan kanssa suunnitellut maasturikoeajot menivät puihin, hyppäsimme Tallinkin kyytiin ja seilasimme Tallinnaan tutustumaan varsin äijämäiseen maasturiin – jolle Hummerkin kalpenee.



▲ Tyylikkäällä yksityiskohdilla on saatu panssariautovaikutelma häivytettyä.

Kombat T 98 on venäläisen Combat Armoring Groupin uusi projekti. Varsinainen pääkallonpaikka sijaitsee Pietarissa vanhan sotilastehtaan tiloissa, mutta Euroopan markkinoille lähtevät autot on koottu vuodesta 2008 lähtien Tallinnassa.

Turvallisuus etusijalla

Tehtaan edustajat Vladimir Baulin ja Gennadi Lazurin painottavat, ettei kyseessä ole varsinainen sotaan tarkoitettu ajoneuvo, Kombat T 98 ei siis ole mikään tankki, vaikka asiakas voi halutessaan tilata myös konekiväärin katolle jne. Toki autoon saa myös kevyen miinapanssaroinnin pohjaan. Kombatia saa turvatasosta B2 aina tasoon B7 asti sekä myös Naton tasoa.

Pääkohderyhmä ovat turvallista siirtymistä paikasta toiseen tarvitsevat liikemiehet ja johtavat

► Sisätilat ovat kuin mistä tahansa amerikkalaisesta autosta nahkaistuimineen.



▲ Sisätilojen varustelu on aivan asiakkaan lompakosta kiinni.

poliitikot jne. Potentiaaliasiakkaita riittääkin maailman rauhattomilta alueilta, Kirgisiasta Nigeriaan ja Lähi-idästä Etelä-Amerikkaan.

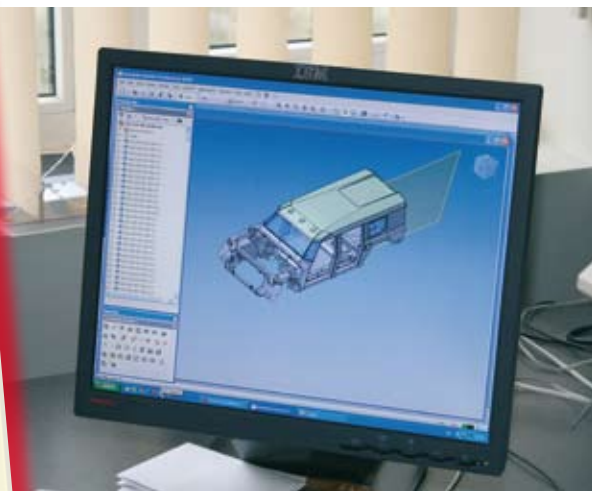
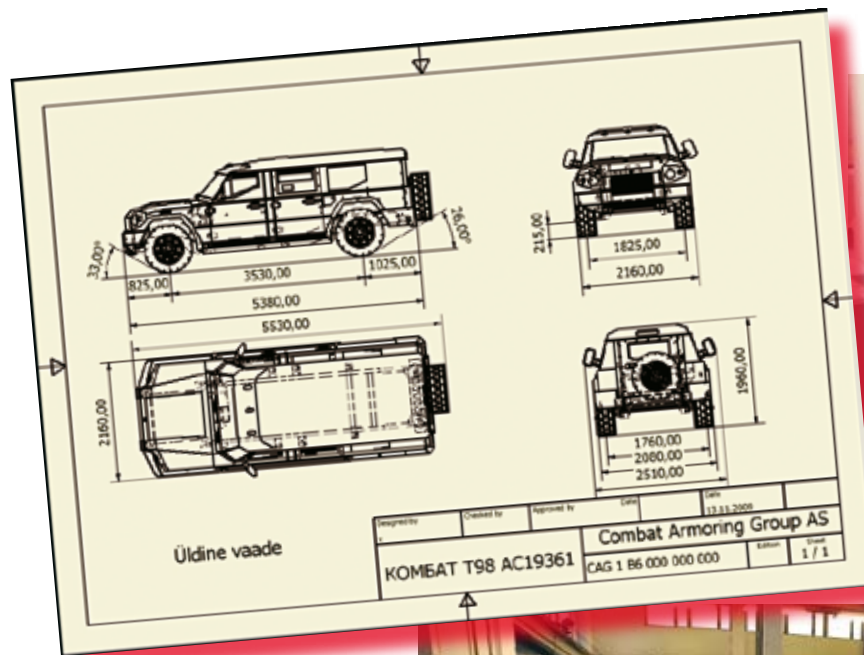
– Kun kilpailijat panssaroivat omia siviiliautojaan, he asentavat panssarilevyt perusauton pintaan, me taas rakennamme panssariauton alusta alkaen saavuttaen näin huomattavasti turvallisemman lopputuloksen, huomauttaa Vladimir Baulin.

Toinen selvä ero kilpailijoihin nähden on Kombatin nopeus. Kokeilemamme auton huippunopeus on 175 km/h, mutta jos kyseessä on raskain panssarointivaihtoehto, nopeus putoaa 150 km/h, missä siinäkin riittää vauhtia tämän painoiselle teräskasalle.

– Auton tärkein tehtävä on turvata matkustajat ja saada heidät mahdollisimman nopeasti pois vaaralliselta alueelta. Yllätys-►

▼ Viiden hengen lisäksi tähän Station Wagon -versioon saa mahtumaan jos jonkinlaista tarviketta.





► hyökkäyksissä esimerkiksi on usein kysymys 3-5 minuutista, Baulin selvittää.

Lama karsii asiakkaita

Kombatin suunnittelijalla Dmitri Parfenovilla on takanaan pitkä

► Projektin johtaja, Kombatin muotoilija Dmitri Parfenov (vas.) ja Gennadi Lazurin seuraamassa korin hitsausta.



► Kombatin rakentaminen muistuttaa telakkateollisuutta.

ura autojen muotoilijana ja myös yhteistyöstä Hummerin tehtaan kanssa. Tämä lieneekin pääsyy lukuisten General Motorsin komponenttien käyttöön Kombatin valmistuksessa.

Tallinnan tehtaassa työskentelee 25 työntekijää ja kapasiteetti

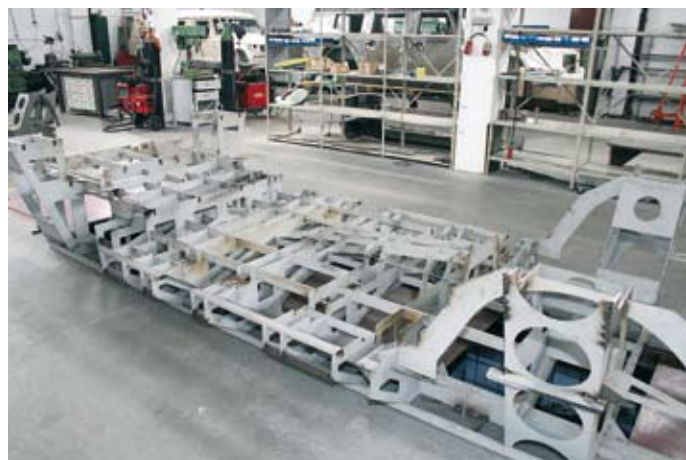
▼ Panssarointivaihtoehtoja on monia kaksinkertaisesta kolminkertaiseen ja kennorakenteeseen. Panssarilevyn paksuus on 6 mm.



► Kombatin suunnittelussa ja rakentamisessa hyödynnetään tietokoneita.

teettia on rakentaa tarvittaessa 6-8 autoa kuukaudessa. Haastateltavat myöntävät, ettei maailmaa koetteleva talouslama ole parasta aikaa tehdä kauppaa huippukalliilla erikoisautolla. Toisaalta samaan aikaan lisää-

▼ Kombatin panssarointi lähtee rakenteista eikä ole pelkkää levyillä pinnoitusta.



tyvät ongelmatilanteet maailman kriisipesäkkeissä luovat potenti-

aaliasikkaita. Vaikka valtaosa toimitetuista Kombateista onkin mennyt yksityisasiakkaille, Tallinnassa valmistellaan parhaillaan tarjousta mm. Malesian poliisivoimille.

– Poliisiversiossa karsimme tietenkin kaiken turhan nahkaistuimista viihde-elektroniikkaan, Vladimir Baulin toteaa.

Ja ei kun menoksi

Mutta tehdasvierailun jälkeen oli aika päästä ottamaan varsinaista ajotuntumaa tähän panssarikeijukaiseen.

Ohjaamoon istuutuessa olo on kuin missä tahansa GM:n isomman puoleisessa loistoautossa. Viihde-elektroniikka on viimeisen päälle, on automaattilmastointia niin etu- kuin takapenkkiäisillekin, nahkaistuimilla



► Kokeilemassamme autossa oli (vain) 15 mm panssarilasit. Paksuimmillaan ne voivat olla 105 mm!

► Abu Dabissa järjestetyssä autonäyttelyssä Kombatiin tutustui myös Abu Dabin poliisipäällikkö.

lepää väsyneempikin pakara, ja puukoristeet hivelevät silmää eri puolilla matkustamo.

Mutta eihän Tallinnaan tultu auton sisustuksia ihaillemaan. Joten asetetaan sähköisesti mukautuva istuin oikealle kohdalle, tarkistetaan taustapeili, laitetaan turvavyö kiinni... ja painetaan

► Kombatin liikuttelua ja pysäköintiä helpottavat maksimissaan 8 kameraa edessä ja takana.

◄ Combat Armoring Group testaa panssarointejaan Naton testiradalla. Tässä näytteet Kalashnikov-rynnäkkökivääriin (AK) ja Dragunov-tarkkuuskivääriin (SVD) aikaansaannoksista.



► Meillä oli käytössämme V8-turbodiesel, mutta halutessaan voi saada myös 400-heppaisen Vortec 8100 V8:n, jos mieltä juottaa bensa janoiselle Kombatilille.



► Takavalot ovat koruttoman miehekkäät.



pedali pohjaan.

Huh, huh. On pakko myöntää, että vaikka Tosimiehen autojutu- ja tehdeissä on tullut kokeiltua jos jonkinlaista menopeliä, tunne on todella mahtava, kun Kombat ampuu matkaan. Miten tällainen teräsjärkäle liikkahtaa näin kepeästi? No onhan lähes 400

hevosvoimallakin tietysti jotakin tekemistä asian kanssa, mutta siitäkin huolimatta...

Eihän ajo tietenkään ole verrattavissa johonkin Toyota iQ:hun, mutta yllättävän helppoa eteneminen kuitenkin on ottaen huomioon auton mahtavat ulkomitat.



Kombat T 98

Moottori	Duramax Turbo Diesel 6600 V8
Syl.til.	6599 cm ³
Teho	272 kW/365 hv
Vääntö	895 Nm/1600 r/min
Veto	neliveto
Vaihteisto	6-vaiht. aut.
Pituus	5600 mm
Leveys	2100 mm
Korkeus	2150 mm
Raideleveys	1760 mm
Kok.paino	4150 kg
Polttoaine	diesel
Polttoainetankki	105 l
Kulutus	n. 20 l/100 km
CO₂-päästöt	530 g/km
Huippunopeus	175 km/h
Hinta alk.	140.000 euroa

Ohjaus on hieman tunnoton, mutta hetken harjoittelun jälkeen siihenkin tottuu. Ja vaikka autolla on pituutta runsaat 5,5 metriä, se kääntyy jopa yllättävän pienessä tilassa.

Koeajolenkillä meillä oli kyydissä neljä miestä – joista kolme ns. hyvinsyöneitä, mutta tavaratila oli täysin tyhjä. Tämä tuntui varsinkin kuoppaisemalla osuudella ehkä turhankin kovana pomppimisena. Combat Armoring Group AS:n edustajien mukaan jousitusta on jo parannettu uusiin autoihin. Raskaammalla kuormalla Kombat etenee maastossa kuin maastossa – jopa 90 cm lumessa – todella mukavasti.

Lottovoittoa odotellen

Koeajon päätyttyä lupasin postikortin Vladimir Baulinille, että jos viikonlopun lotossa tönähtää 3 miljoonaa euroa, saavun seuraavalla viikolla Tallinnaan tekemään autokauppoja. No, onneksi lotto-onni ei ollut suosiollinen, olisi nimittäin päätoimittajan autokaupoista saattanut tulla sanomista kotona...



Moni lehdestämme kiinnostunut on eksynyt varsin mielenkiintoisille sivuille laittaessaan Googleen hakusanaksi 'tosimies'. Kyseessä ei kuitenkaan ole mikään teekkarihuumori, kaikki tosimies-alkuiset domainosoitteet vain tuntuvat keskittyneen lehtemme tyylistä poikkeavan tosimiehuuden esittelyyn. Mutta kun naputat osoitekenttään: www.tosimies-lehti.fi, jo alkaa löytyä oikeaa sisältöä.

